شهداء

كوكبنا المحبوب الذى نعيش على سطحه ـ الارض ! ـ واحد من ملايين ملايين الكواكب والنجوم والاقمار السابحة فى فضاء الكون المذهل الممتد بغير حدود !

والوصول الى اكتشاف بعض أسرار هذا الكون العظيم ـ هدف عظيم !

وعلى طريق هذا الهدف ، ومن اجل التقدم الانسانى ، والمستقبل، وانتصار الحياة ـ فارق الحياة يوم الاربعاء ٧١/٦/٣٠ ثلاثة من أروع واشجع الرجال وهم رواد الفضاء السوفييت الابطال جورجى دوبروفولسكى ، وفلاديسلاف فولوكوف وفيكتور باتسايف ..

لقد حققوا نصرا جديدا من انتصارات العلم وغزو الفضاء ، بالبقاء ٢٥ يوما بين سفينتهم الفضائية « سويوز ـ ١١ » وبين محطة الفضاء « ساليوت » وهى تدور حول الارض ، وكان كل شىء يسير على ما يرام حتى اللحظة الاخرة ... تقدم رجال فريق الاستقبال وفتحوا باب السفينة فوجدوا الابطال الثلاثة قد فارقوا الحياة جميعا !

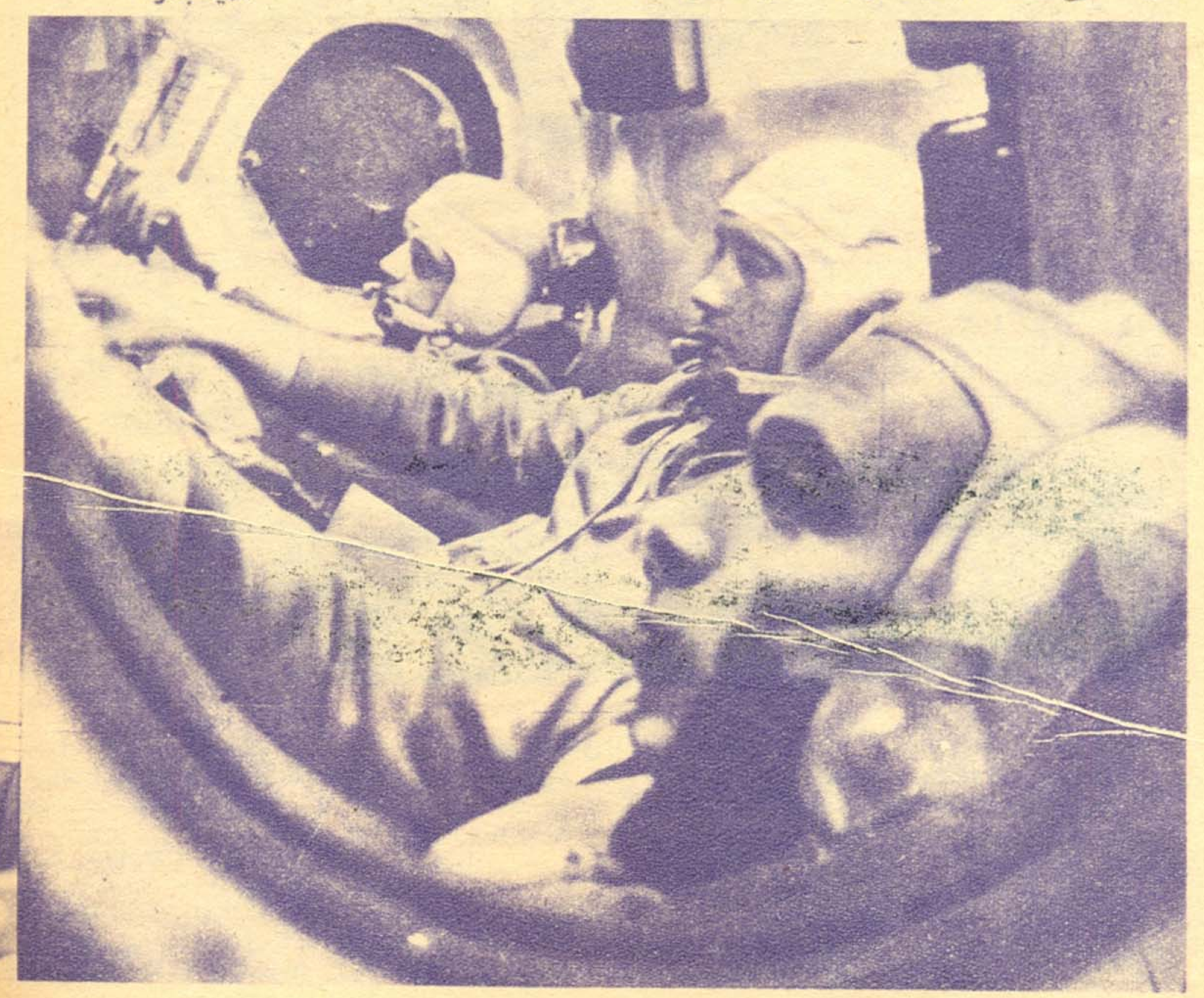
● لم يمت أحد فى الفضاء

وامتلات بالحزن الكبير كل القلوب فى جميع أنحاء العالم ..

وارتفع عدد ضحايا العلم وشهداء الفضاء ، فأصبحوا ثلاثة عشر رجلا من خيرة الابطال ، خمسة من أبناء الشعب السوفييتى الصديق، وثمانية من الولايات المتحدة الامريكية ..

لقد بدأ الانسان رحلات غزو الفضاء ، برحلة رائد الفضاء الاول « يورى جاجارين » فى ١٢ ابريل عام ١٩٦١ ، ومنذ ذلك التاريخ حتى الان ، تحققت ٨٣ رحلة فضائية تضم ٥٨ رائدا من رواد الفضاء .. ومن المصادفات الغريبة ان جميع شهداء الفضاء ، لم يموتوا خلال رحلاتهم فى الفضاء .. فمنهم تسعة ماتوا على الارض ، والاربعة الاخرون ماتوا على مسافة بضعة كيلومترات من الارض ! ..

شهداء الفضاء الثلاثة الابطال : جورجى دوبروفولسكى ، وفلاديسلاف فولوكوف ، وفيكتور باتسلييف ، داخل سفينة الفضاء السوفييتية « سيوز ١١ » اثناء الرحلة التى سجلوا فيها انتصارات علمية باهرة



الفضاء






رواد الفضاء الامريكيون الثلاثة : روجر شـــافى ، ادوار هوايث ، وفيرجيل جريسوم ـ استشهدوا فى حادث احتراق كبسولة سفينةالفضاء ابوللو وهى تستعد لرحلة فى الفضاء .

● الكلبة « لايكا » والقرد « بونى »

وفى رحلات غزو الفضاء ، وقبل ان يستشهد احد من الرجال الرواد الابطال ، كان هناك ضـــحايا من الحيوانات صديقة الانسان .. فقد كانت الكلبة المشهورة « لايكا » هى الحيوان الذى سبق الانسان فى طريقه الى الفضاء ، وهى ايضـــا اول ضحية قدمت حياتها لاول واهم تجارب الانسان فى الاستعداد لغزو الفضاء ! ..

وبعد الكلبة « لايكا » أول ضحية فى رحلات الفضاء ، كان هناك القرد « بونى » الذى اطلقه الامريكيون فى رحلة فضائية ، وظل فى حالة انعدام الوزن لمدة ثمانية أيام ، ثم مات بعد ذلك بنوبة قلبية ! ..

● ارقام قياسية فى الفضاء

وأول الاسماء فى قائمة الشهداء الابطال من رواد الفضاء السوفييت هو « فلاديمير كوماروف » الذى لقى مصرعه يوم ٢٣ ابريل عام ١٩٦٧ عند عودته من اول رحـــلة للسفينة الفضائية « سيوز ـ ١ » ، فقد استغرقت الرحلة ٢٤ ساعة ، قام فيها « كوماروف » باكثر من ١٨ دورة حول الارض ، واتم سلسلة من الاختبارات والتجارب ، وفى العودة وعلى بعد ٧ كيلومترات من الارض تعقدت شرائط مظـــلة الهبوط فى السفينـــــة ، وكان من الممكن ان يستخدم المظلة الخاصة ليترك السفينة وينجو ، ولــكنه اختـــار البقاء فى سفينته التى اصـــــطدمت بالارض فتحطمت ولقى مصرعه بداخلها ..

اما رائد الفضـــاء الاول « يورى جاجارين » فانه مات عنـــدما كان يجرب طائرة جديدة فى شهر مارس عام ١٩٦٨ .

وفى يوم الاربعاء ٣٠ يونية ١٩٧١ ، استشهد الابطال الروسيون الثلاثة : جورجى دوبروفولسكى ، وفلاديسلاف فولوكوف ، وفيكتور باتساييف ، بعد رحلة فضائية رائعة ، سجلوا فيهـــا رقما قياسيا لبقاء الانسان فى الفضاء الخارجى ، وحققوا انتصارات رائدة فى تاريخ غزو الفضاء ..

● عام الكوارث الامريكية

وفى قائمة شهداء رواد الفضـــــاء الامريكيين ، يذكر « فيودور فريمان » وقد لقى مصرعه فى شهر اكتوبر عام ١٩٦١ ، عندما كان يقود احـــــدى الطائرات ، فاصـــطدم بها فى الجو طائر ضخم ، وسقطت به محترقة على الارض قرب منطقة « هيوستون » .

والرائدان « اليـــــوت سى » و « تشارلز باسيت » ، وقد قتلا يوم ٢٨ فبراير عام ١٩٦٦ . عنـــدما اصطدمت طائرة كانا يستقلانها بأحد المبانى العالية ، اثنـــاء محاولتهما الهبوط فى مدينة « سانت لويس » .

وقـــد كان عام ١٩٦٧ عام كوارث بالنســـبة لبرامج رحلات الفضـــاء الامريكية ، ففى الشهر الاول من هذا العام ، كان الرواد الثلاثة « ادوارد هوايت » ، و « فيرجيل جريسوم » و « روجر شافى » يفحصون سفينة الفضاء ابوللو التى تستكمل استعدادها للقيام برحلة فضائية ، وخـــلال احدى التجارب وهم داخل الكبسولة على الارض ، شب حريق كبير ذهبوا ضحيته ..

وفى يونيو ، من نفس العام ، لقى رائد الفضاء « ادوارد جيفنـــز » مصرعه فى حادث تصادم وقع لسيارته وهو يقودها بالقرب من مركز الفضاء فى « هيوستون » .. وبعـــد ذلك بثلاثة أشهر فقط ، قتل رائد الفضاء « كليفتون وليامز » فى حـــــادث اصطدام طائرة بالارض خلال رحلة تدريبيـــة بين مركز « هيوستون » ومطار « كيب كيندى » ..

● المحاولات مستمرة

لقد قدم شهداء الفضاء الابطـــال حياتهم فى سبيل العلم والتقـــــدم الانسانى ، والمستقبل ، وحققـــوا خطوات واسعة على طـــريق المجهول الذى يعمل الانسان على اكتشافه ..

ولن تتوقف محـــاولات الانســـــان على هذا الطريق ..

ففى الاتحاد الســـوفييتى يؤكدون ان بحوث ورحلات الفضاء ، مستمرة

وفى الولايات المتحدة الامريكية ، قال احد افراد طاقم سفينة الفضاء الجديدة « أبوللو ـ ١٥ » وهو الرائد « ال واردن » : انى افضل مواجهة مخاطر الرحلة الفضـــائية القادمة على المخاطر التى يحتمل ان تقابلنى اذا ما ارسلتنى قيـــادتى للاشتراك فى حرب فيتنام » ! !



الكلبة « لايكا » ... سبقت الانسان فى طريقــه الى الفضاء ، وكانت اول ضحية فى رحلات الفضاء .



اول الابطال الشــهداء السوفييت فى رحـــلات الفضاء فلاديمير كوماروف ، و « يورى جاجـــارين » الرائد الاول فى الرحـــلات الفضائية

قصة ورسوم

الساحر ترتان

قصة مسلسلة



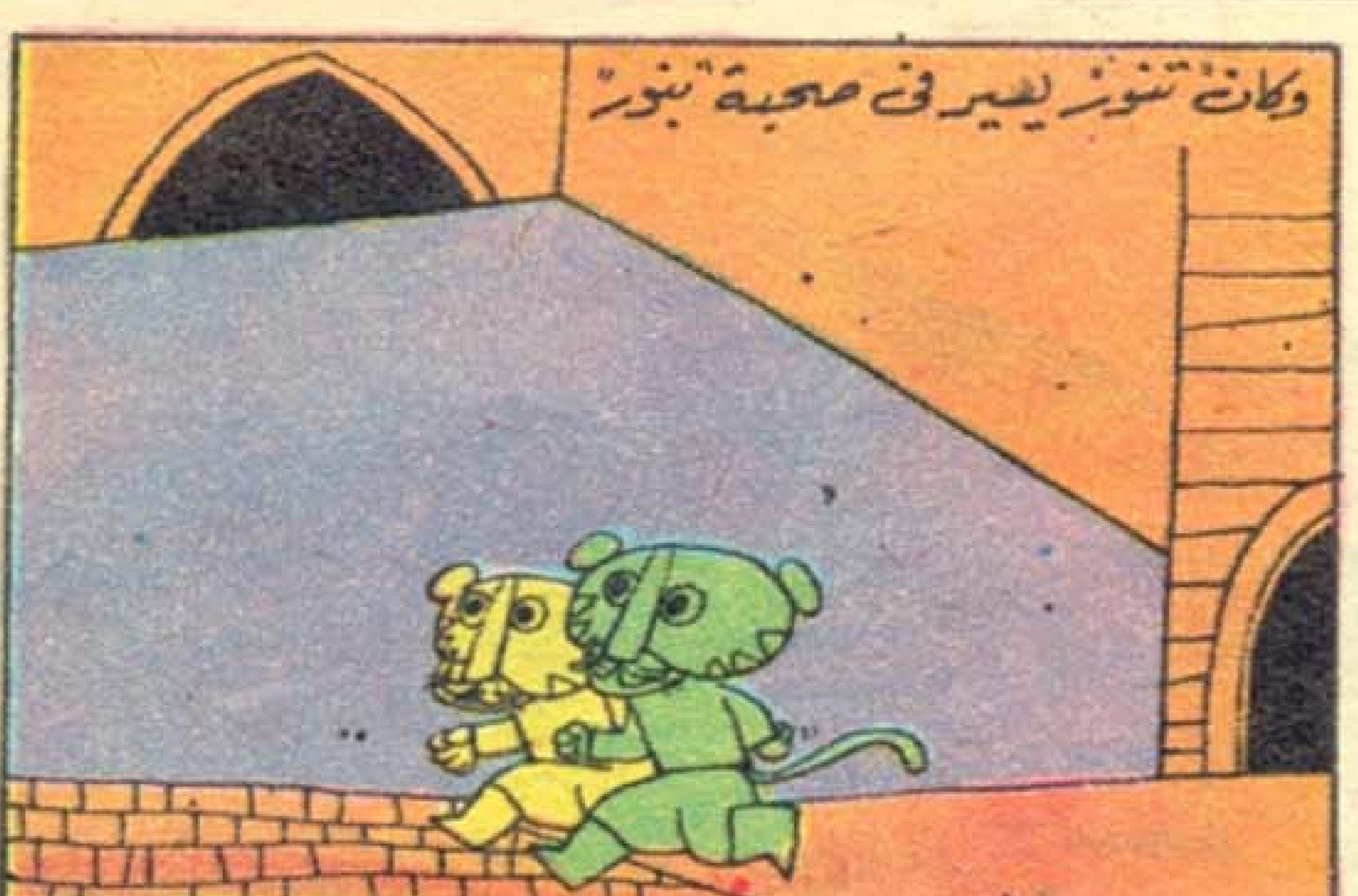


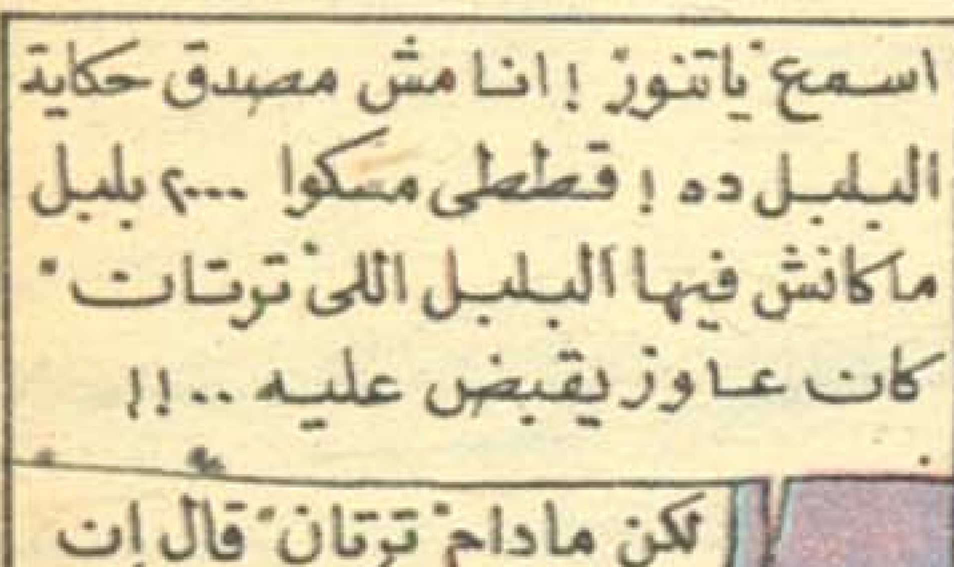




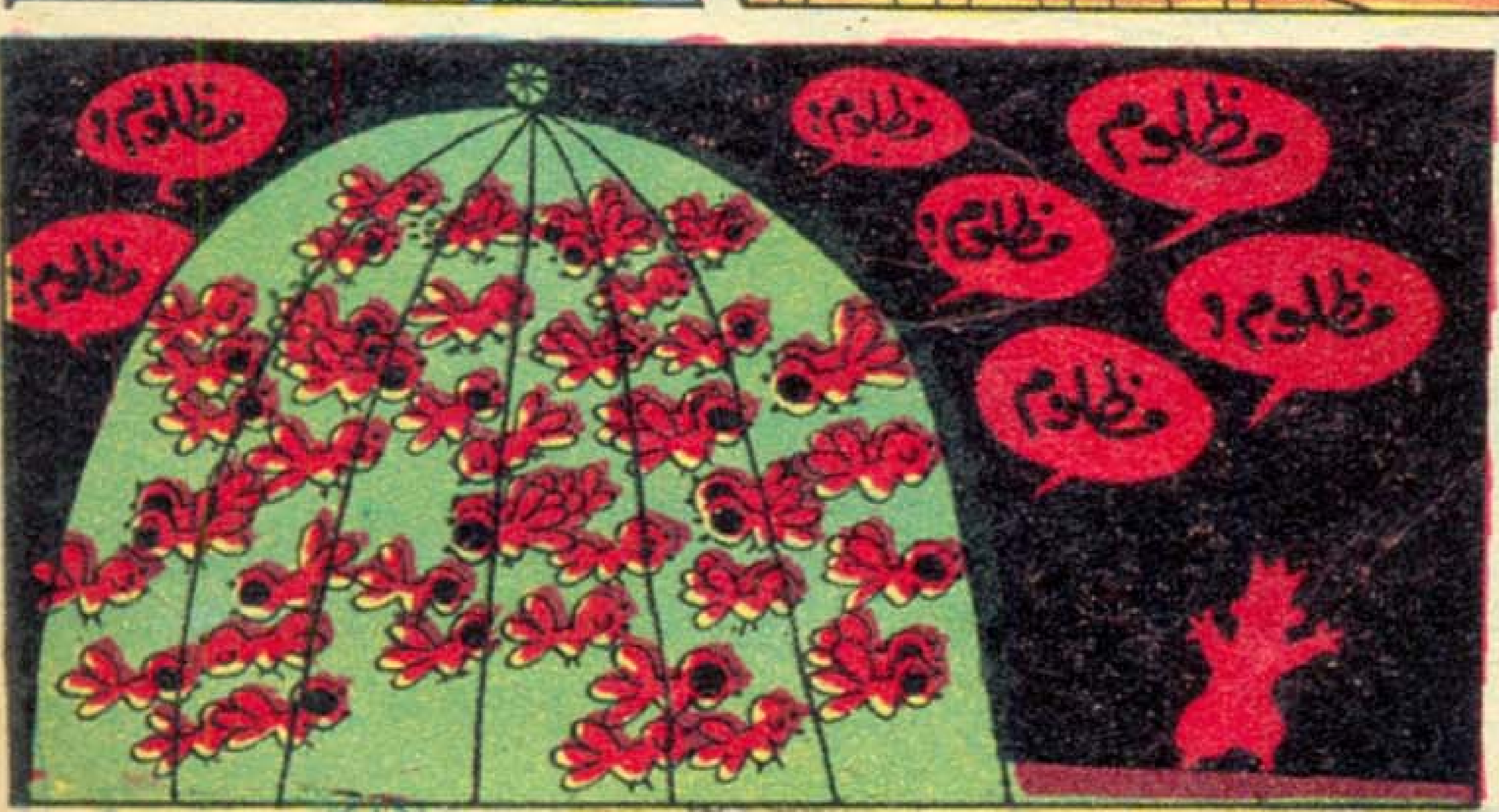








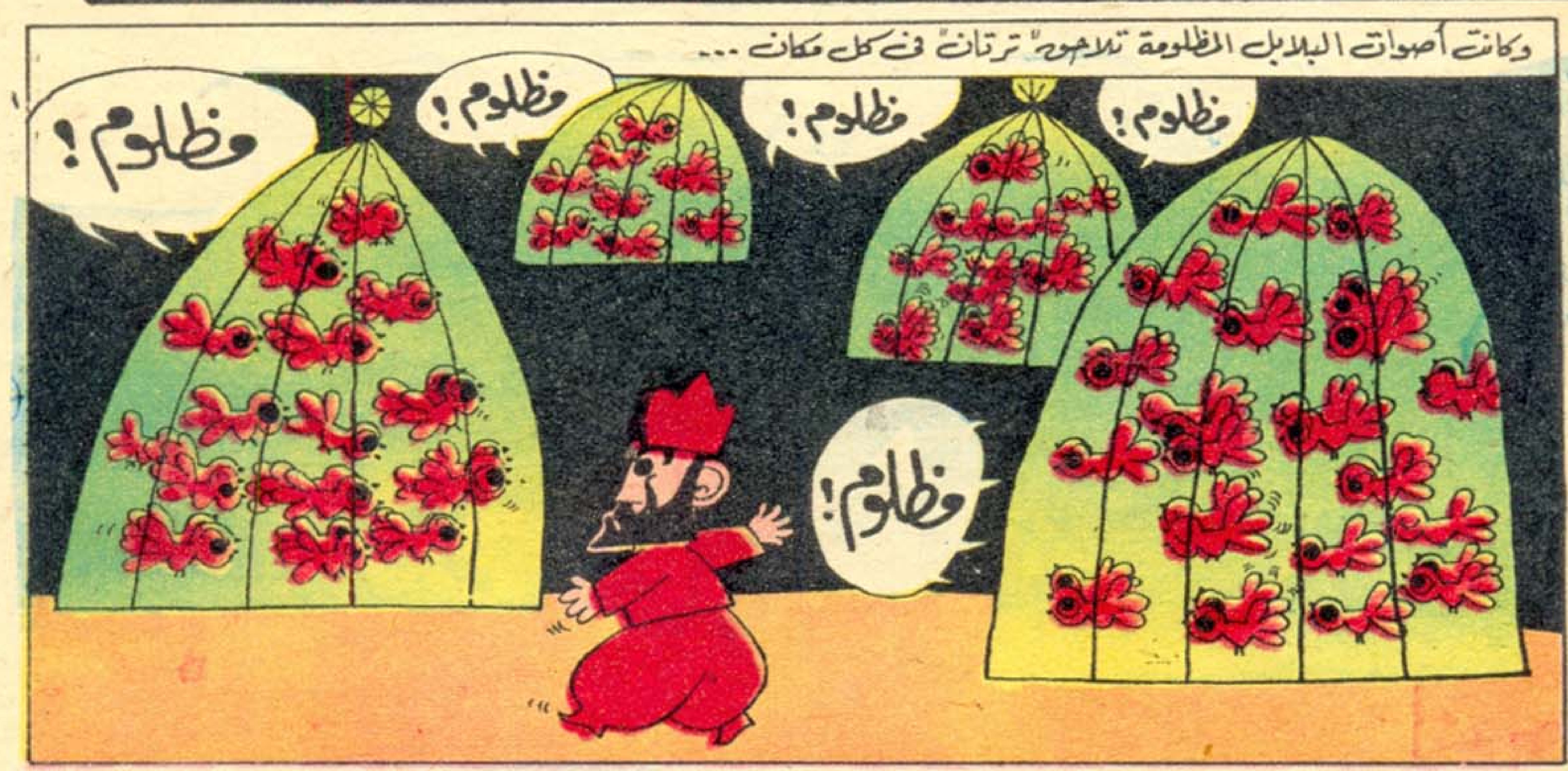




للتعارف : محمد فرفور - قسطل الحجارين - بناية سالم محل نياض فرفور - حلب

قرد « ترتان » أن يقبض على البلبل الحر الذى يرفض أن يشترك فى فرقة الاناشيد الترتانية ،ولكن الفتى حسان تمكن من الوصول الى البلبل واخذه من أصدقائه ليخفيه قبل أن يقبض عليه ترتان ..

وبلبل الزمان











نتعارف : محمد بسام النجار - كشك أبى الفدا - جانب صالون سلورة - حماة - سوريا



رياضة التزحلق على الماء

سنأخذك معنا اليوم الى سطح الماء لنرى رياضة الانزلاق .. سيلبس اللاعبون اولا الاقدام الخشبية وينزلون الى الماء ثم يمسك كل منهم الحبل المربوط فى اللنش السريع جدا ، وكلما اسرع اللنش ظهرت مقدرة لاعب الانزلاق على الماء .. فهو متحكم فى قدميه العائمتين ومتحكم ايضا فى يديه القويتين الممسكتين بالحبل ، والا اختل توازنه ووقع طبعا فى الماء ، لذلك فبطل الانزلاق لابد وأن يكون سباحا ماهرا يمر بتدريبات كثيرة قبل ان يتجرأ ليسحبه اللنش .

يقرأ فى الماء

وكلما ظهرت براعته فى التحكم فى رجليه وفى يديه استطاع أن يأتى بحركات استعراضية جميلة ، فنراه مثلا يمسك الحبل بيد واحدة أو يتزحلق على الماء برجل واحدة أو يربط الحبل فى قاعدة خشبية مستديرة بدلا من الاقدام الخشبية وقد يضع كرسيا على هذه القاعدة ويقف أو يجلس عليه ليأكل أو يقرأ كتابا ، وقد نرى اللاعب مثلا يحاول أن يدخل السرور على الاطفال فيلبس ملابس « بابا نويل » وتجره عربة مائية ظريفة

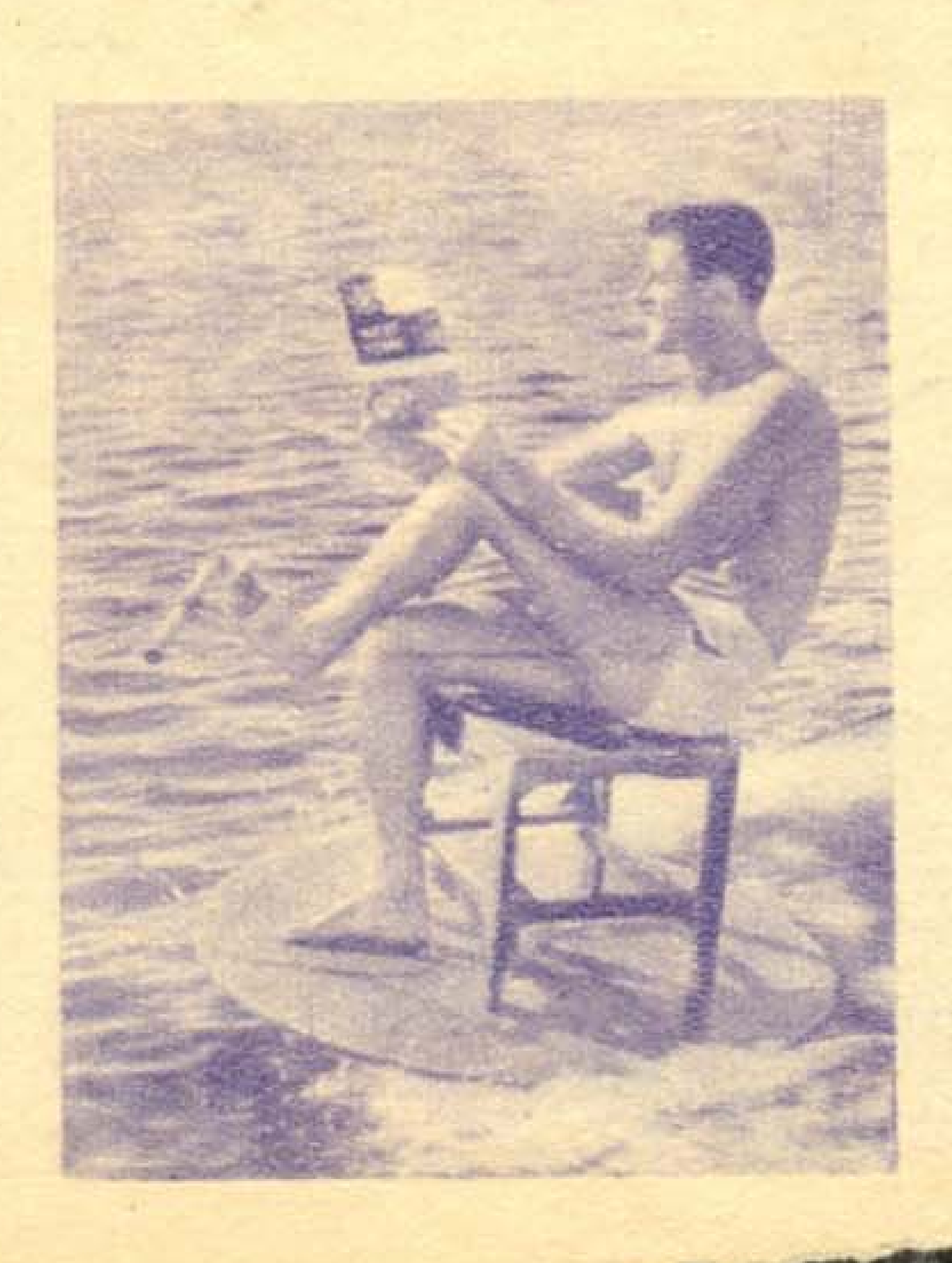


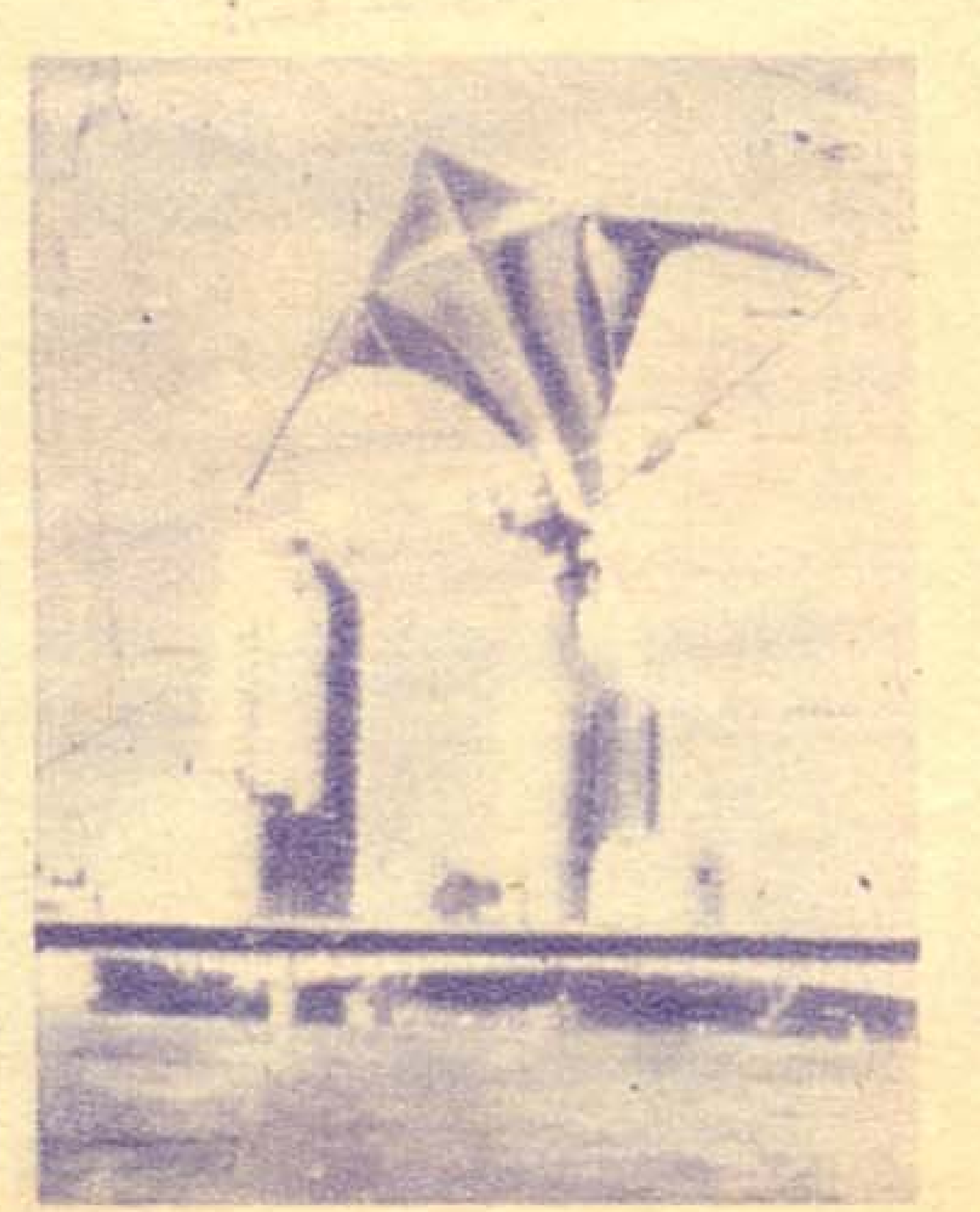
الخفاش الطائر

أما أجرأ لعبة فى رياضة الانزلاق فهى لعبة الخفاش الطائر لان اللاعب فيها يستعمل أجنحة تشبه اجنحة الخفاش ويربط فى وسطه حبلا يجذبه لنش سريع جدا ، ويتحكم اللاعب فى الطيران مع استخدام ذراعيه .

رياضة مائية

ورياضة الانزلاق على الماء تعتبر من أجمل الرياضات المائية التى بدأت فى الريفيرا الفرنسية فى أوائل عام ١٩٣٠ وانتقلت الى فلوريدا وكاليفورنيا والهند الغربية ، ثم أخيرا انتقلت الى البلاد العربية ، فعندما تشاهد لنشا يجر حبلا ويمسك فى هذا الحبل لاعب يقف على الماء فاعلم أن هذه رياضة الانزلاق على الماء وتلعب فى نادى اليخت بالمعادى ونادى اليخت بالاسكندرية .





مسابقة زغلول أفندى

٣

... شايفة لبلبة .. بتقلد المطربات ازاى ؟

تقدرى تقلدى زيها كده ... ؟ تقدرى ؟

هذه هى الحلقة الثالثة والاخيرة من مسابقة زغلول أفندى .. والمطلوب منك أن تعرف أسماء الحيوانات الخمسة التى تقلدها قطة زغلول أفندى ، وتكتبها فى الكوبون المنشور أسفل الحلقة ..

طريقة الرد على المسابقة :

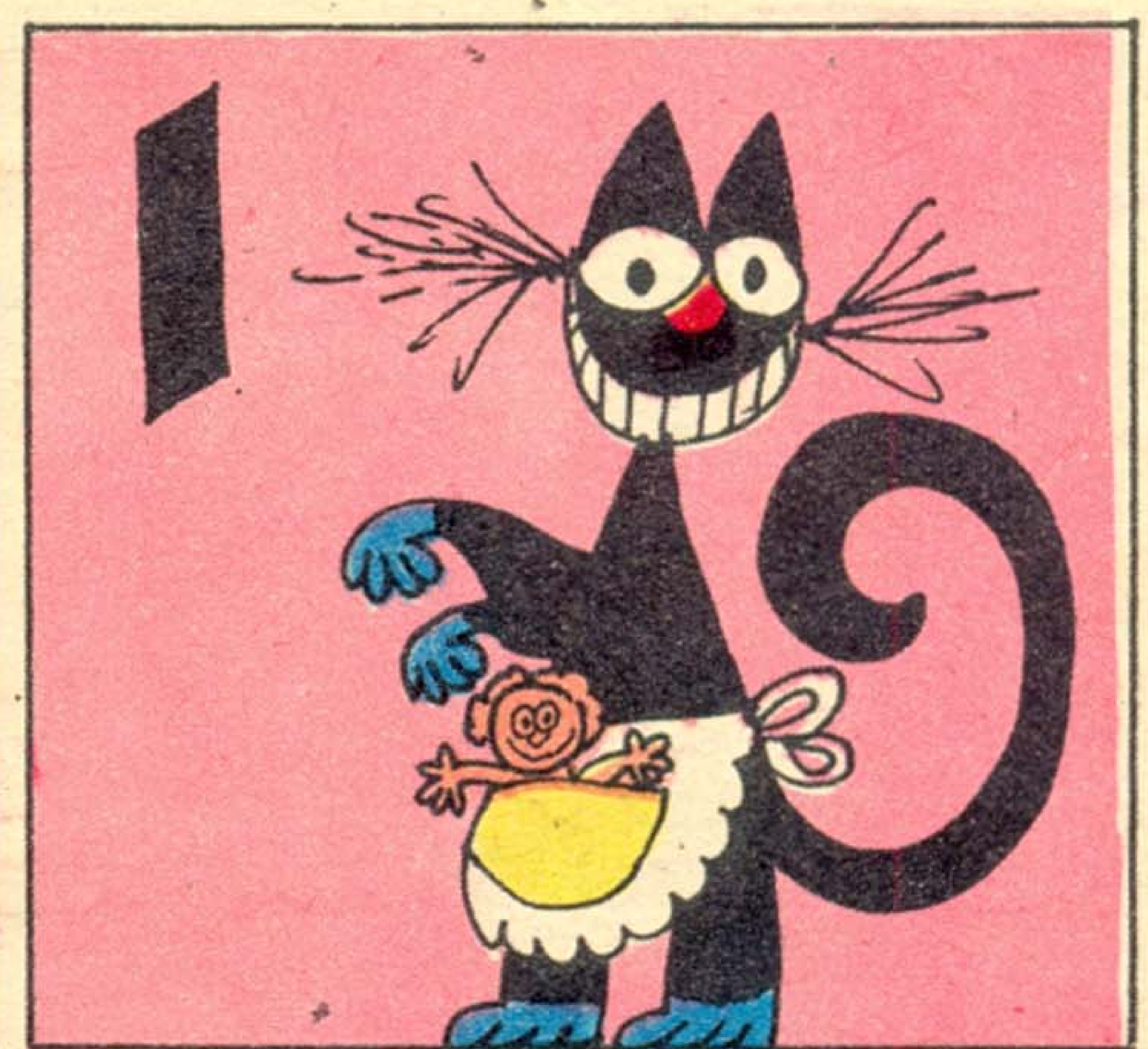
احضر كوبون هذه الحلقة وكوبونى الحلقتين السابقتين وبعد كتابة الاجابة فى الكوبونات ارفقها بخطاب به اسمك وعنوانك واضحين ، وارسلها الى مجلة سمير - دارالهلال - ١٦شارع محمدعزالعرب القاهرة .. واكتب على الظرف عبارة « مسابقة زغلول أفندى »

- آخر موعد لتلقى الردود هو يوم « ١٥ أغسطس»
- حظ سعيد لجميع المشتركين ..



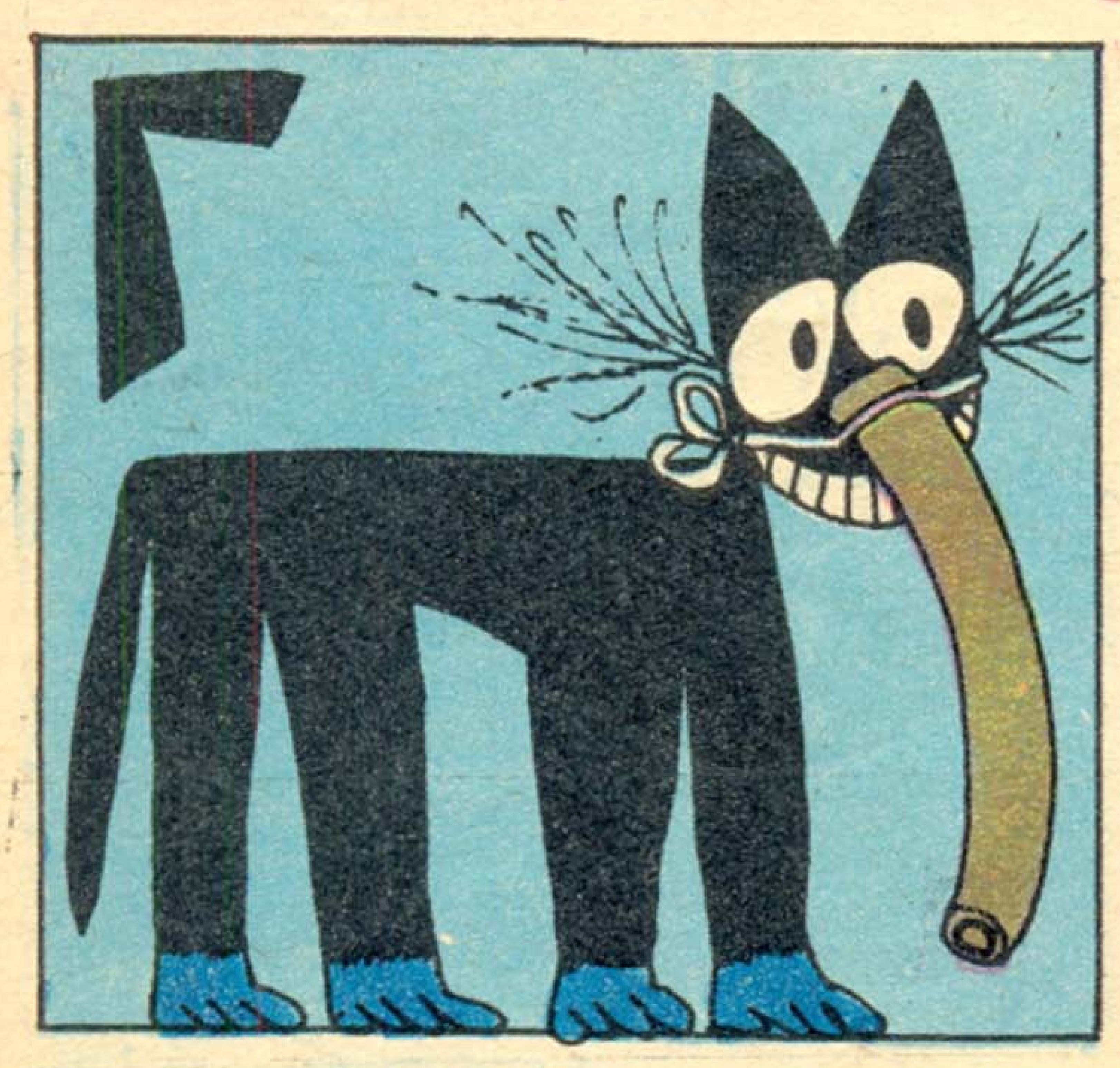




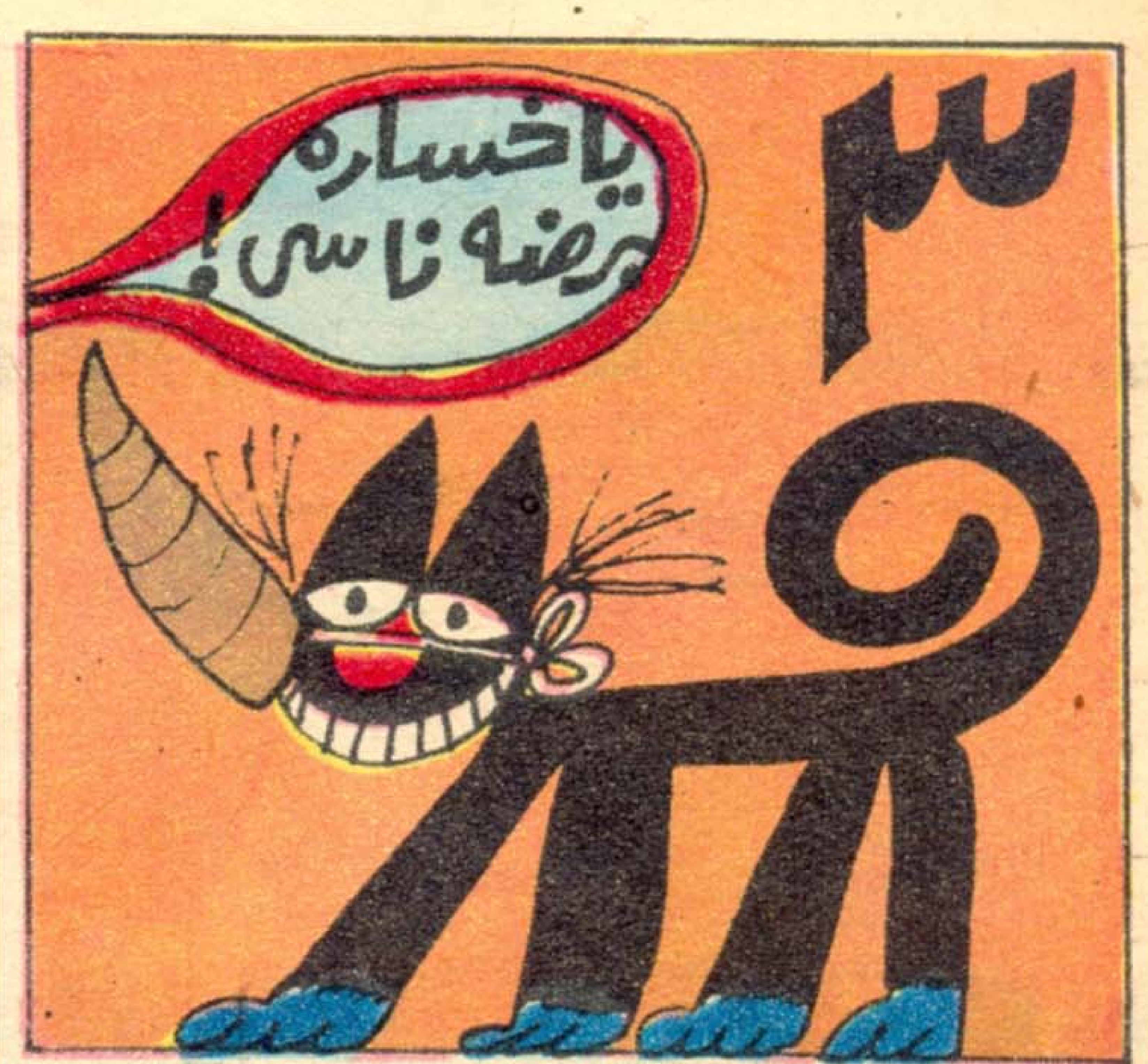


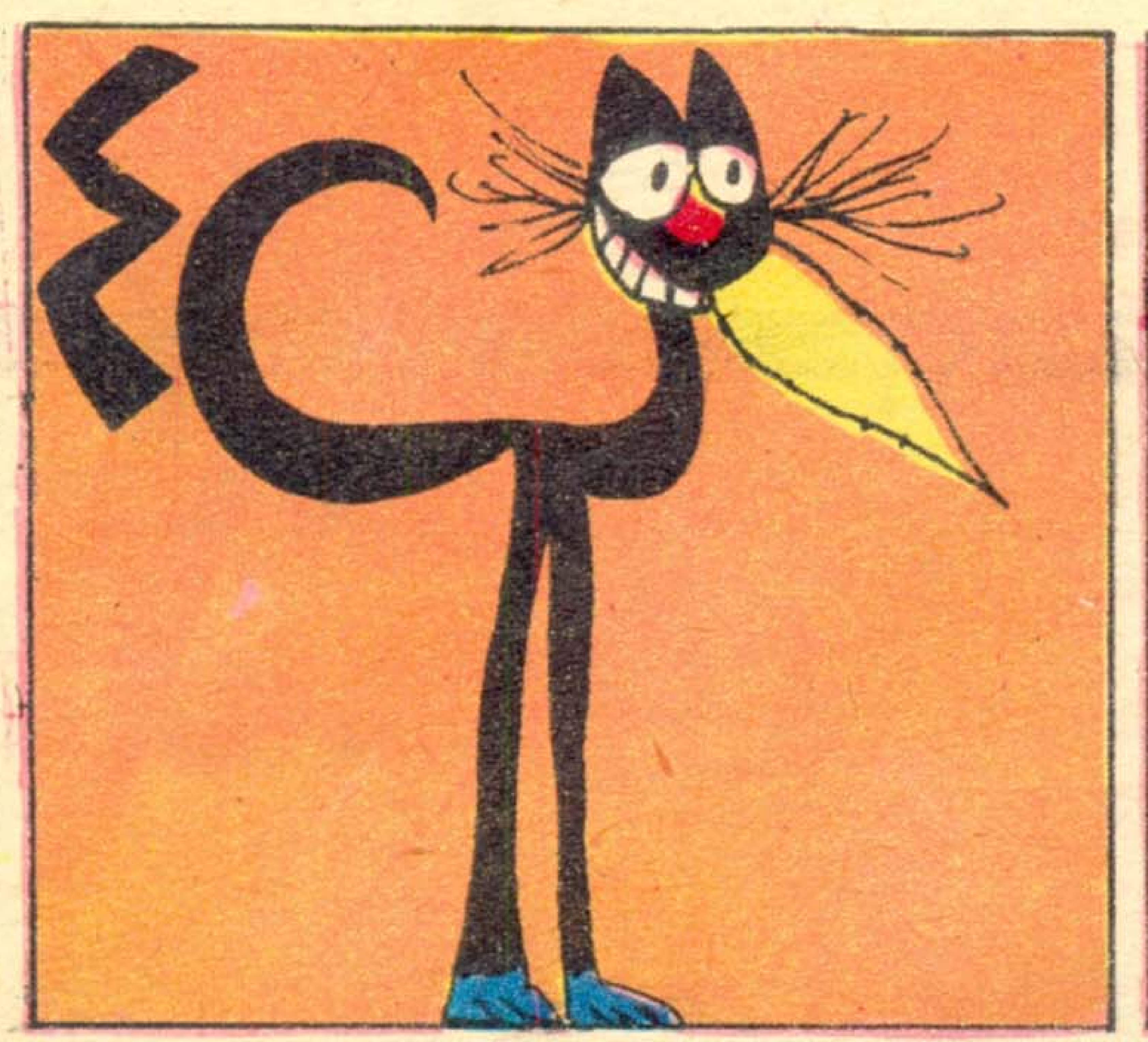






الجوائز ٥٠ جائزة ـ جائزة أولى دراجة ، راديو ، منبه ،













ه ، محفظة ـ اباجورة ـ دبل ـ شنطة مدرسية ـ مجلدات

قصة مسلسلة



إنت منين يا ولد إنت وهو ؟!

إحنا هربانين من الإصلاحية يامعلم!

وإيدك خفيفة ، والا ...

إيدى خفيفة يعنى إيه يامعلم؟

لا - إنت ماتنفعش ، إيدك خفيفة يعنى تعرف تسرق - تعرف تنشل ؟!

لا يامعلم .. إنما نتعلم !!

طيب - انتظر انت وهو هنا لغاية مانشوف لكم صرفة !

















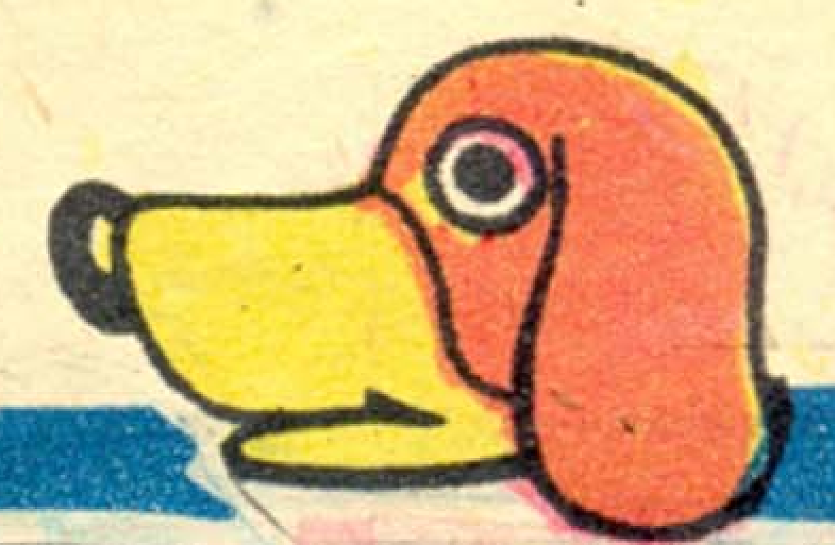








للتعارف : محمد خير سيد أحمد – الخطوط الجوية السودانية – سيد احمد محمد خير – السودان . –

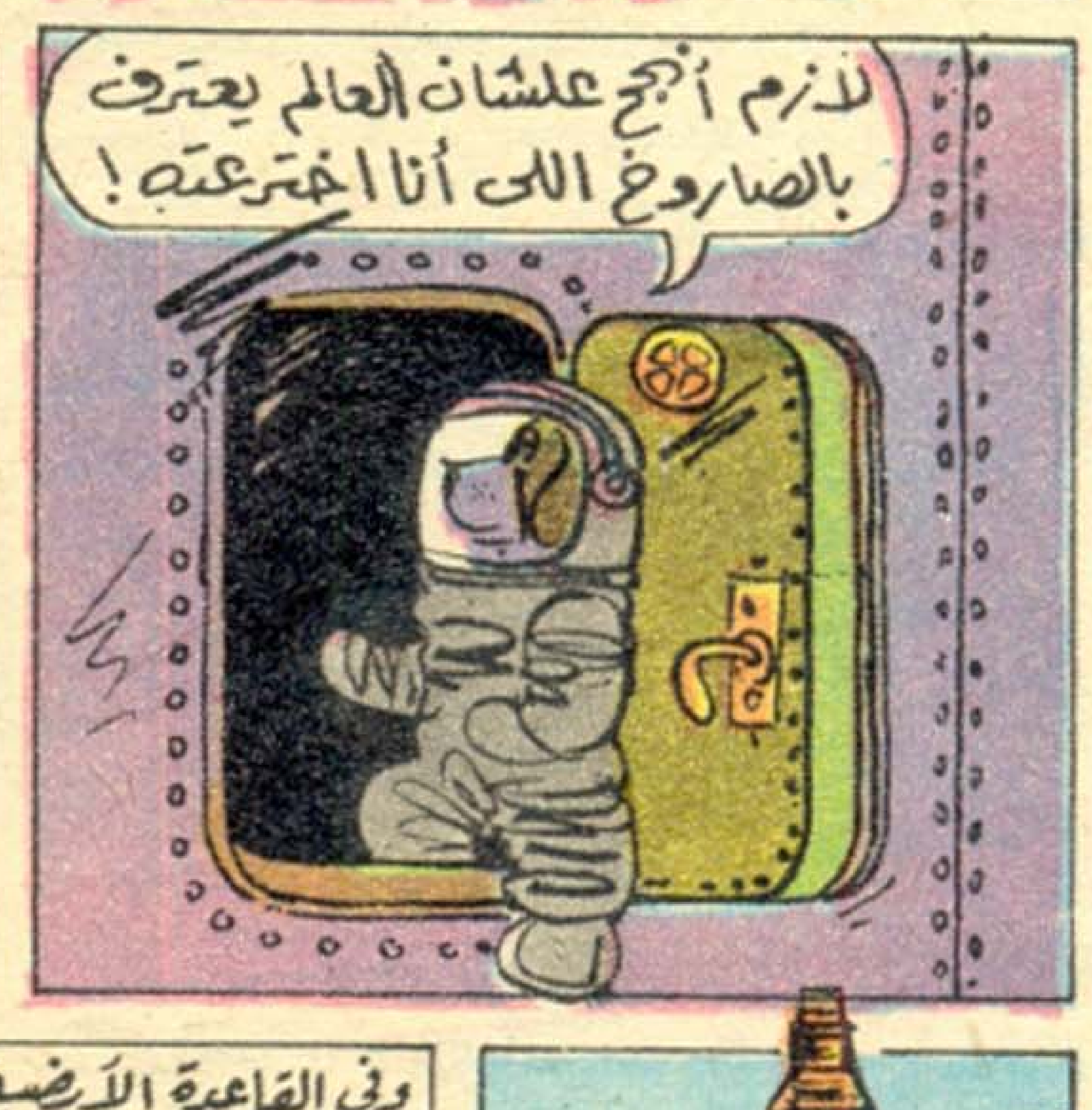


مغامرات بوبي المحبوب

• قصة كاملة •

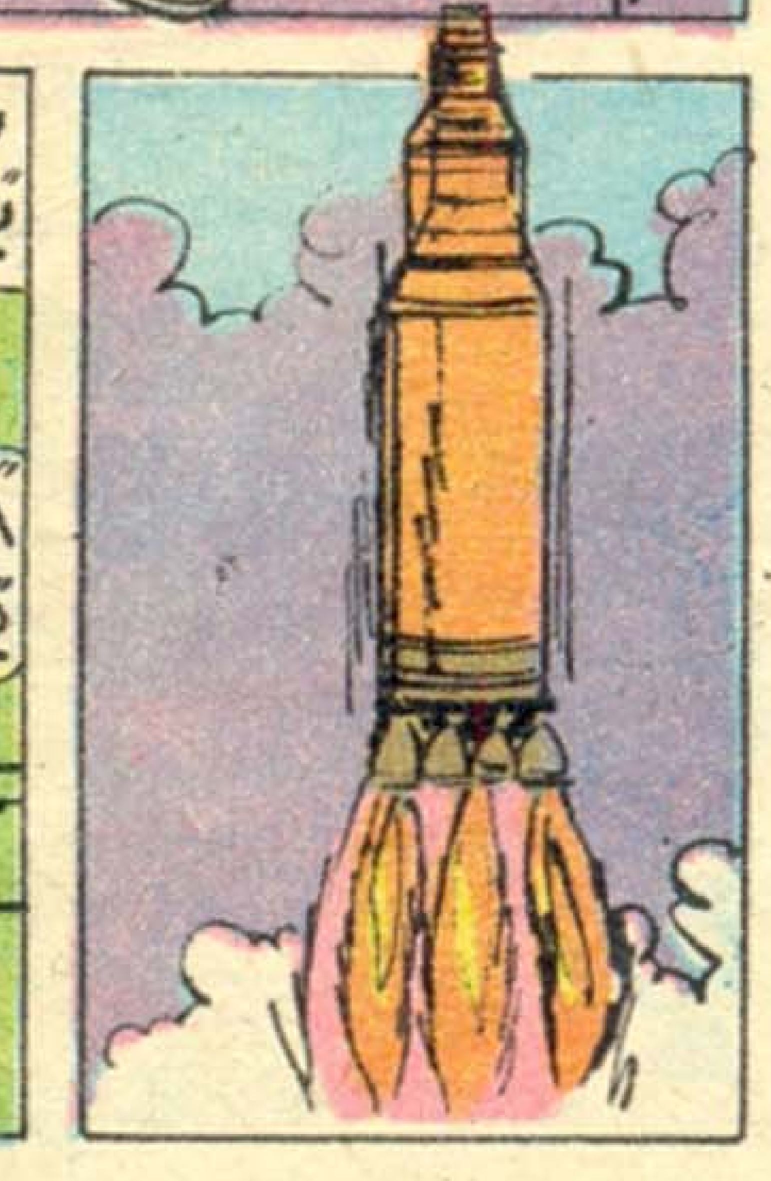


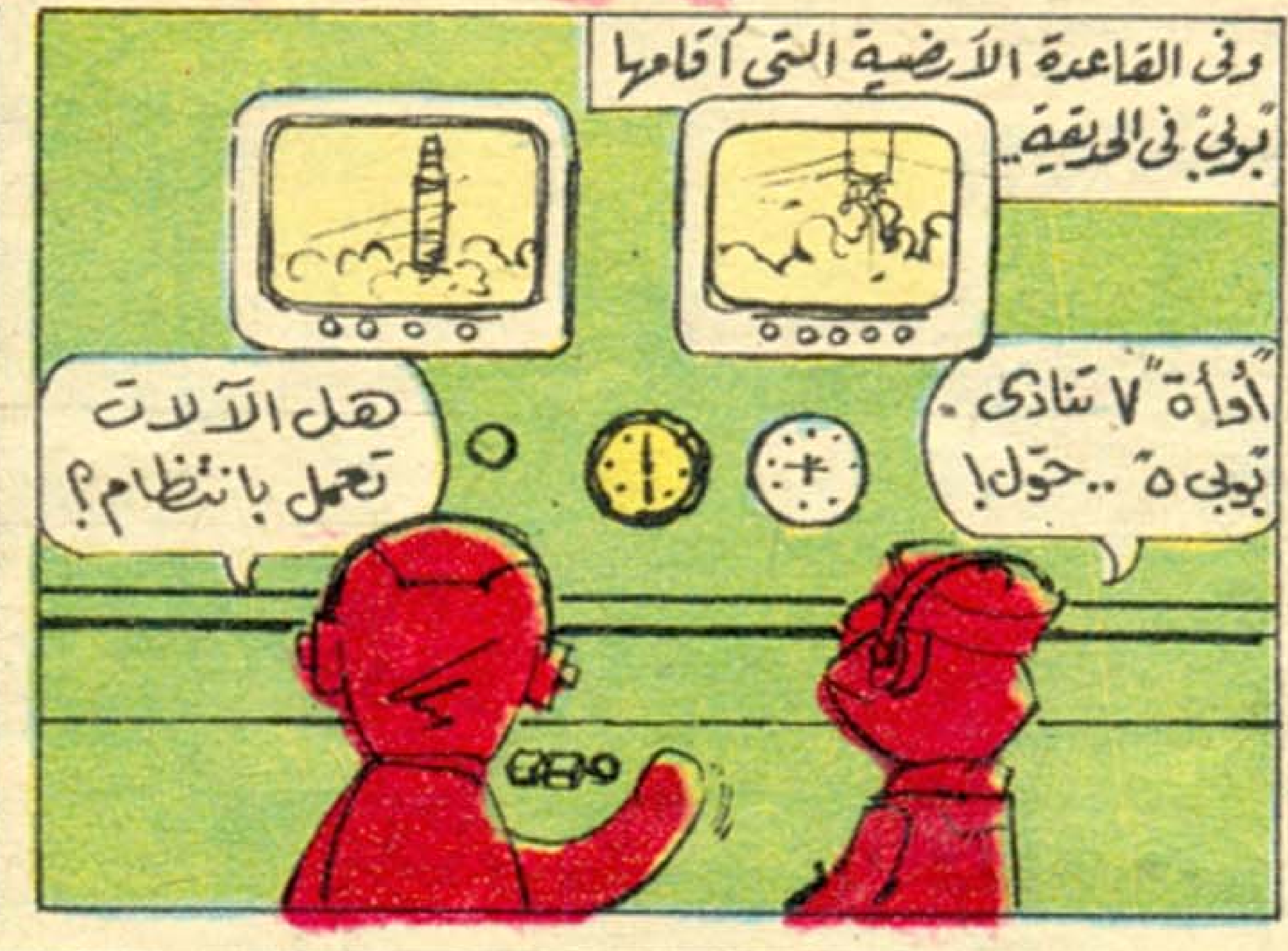


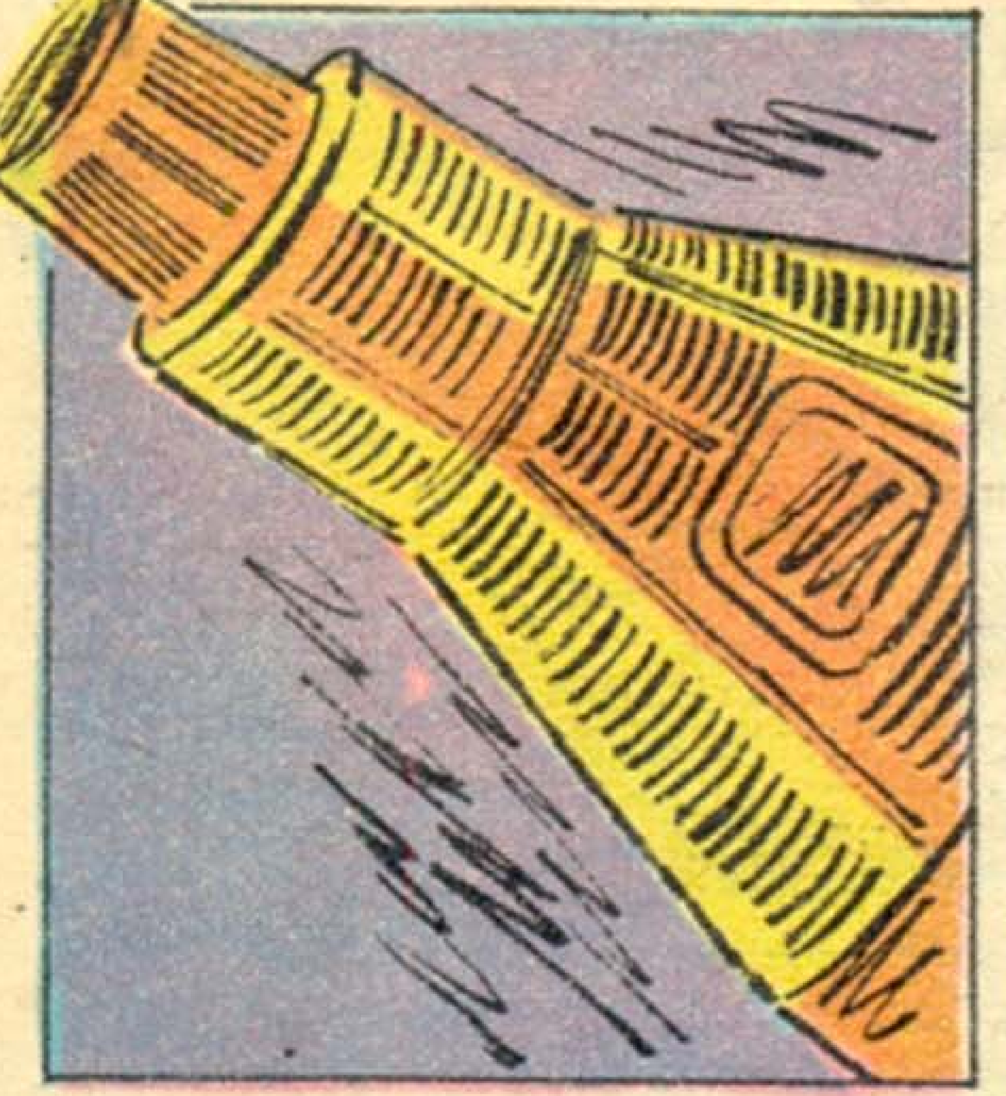




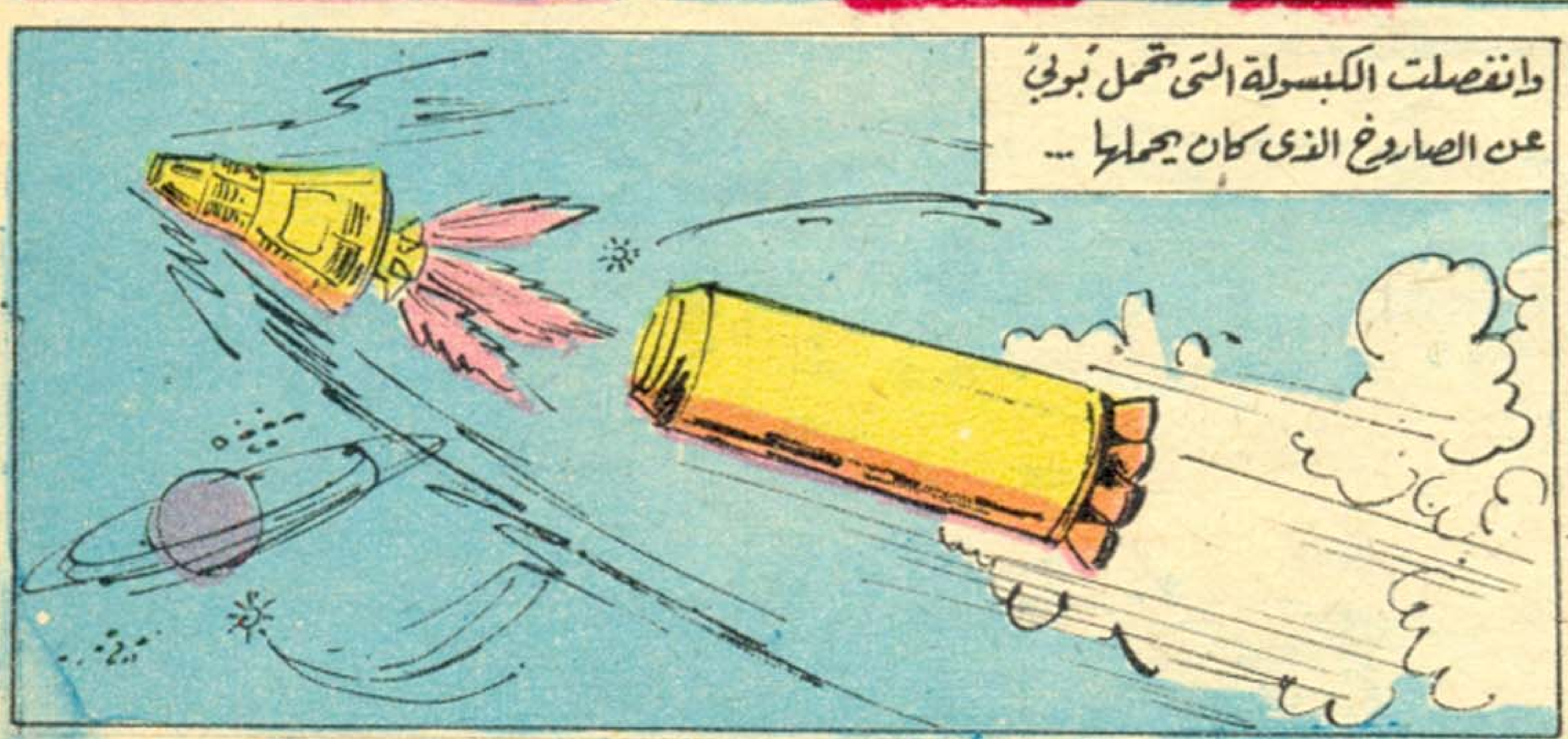








"بوبي ٥" ينادى "أداة ٧" .. الآلات تعمل بكفاءة، ستنفصل الكبسولة عن الصاروخ بعد قليل .. حوّل!!

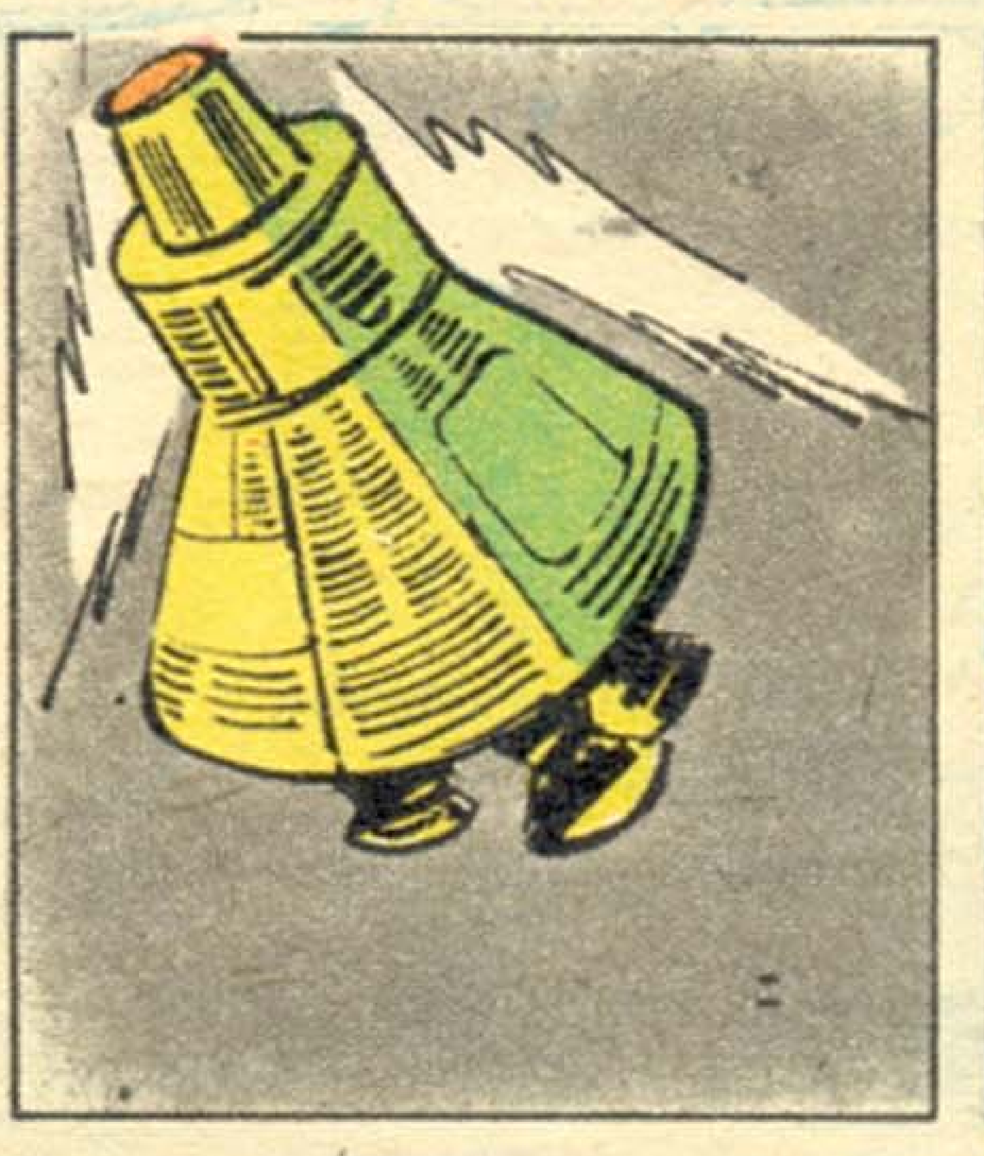


للتعارف : محمد سعيد الشيخ - شارع شريف الرضي - حي الزنبقي - حماه - سوريا

بوبي يغزو الفضاء

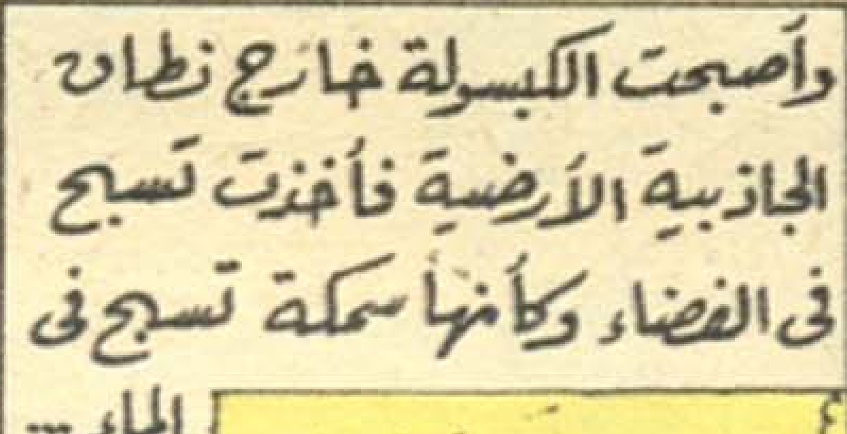






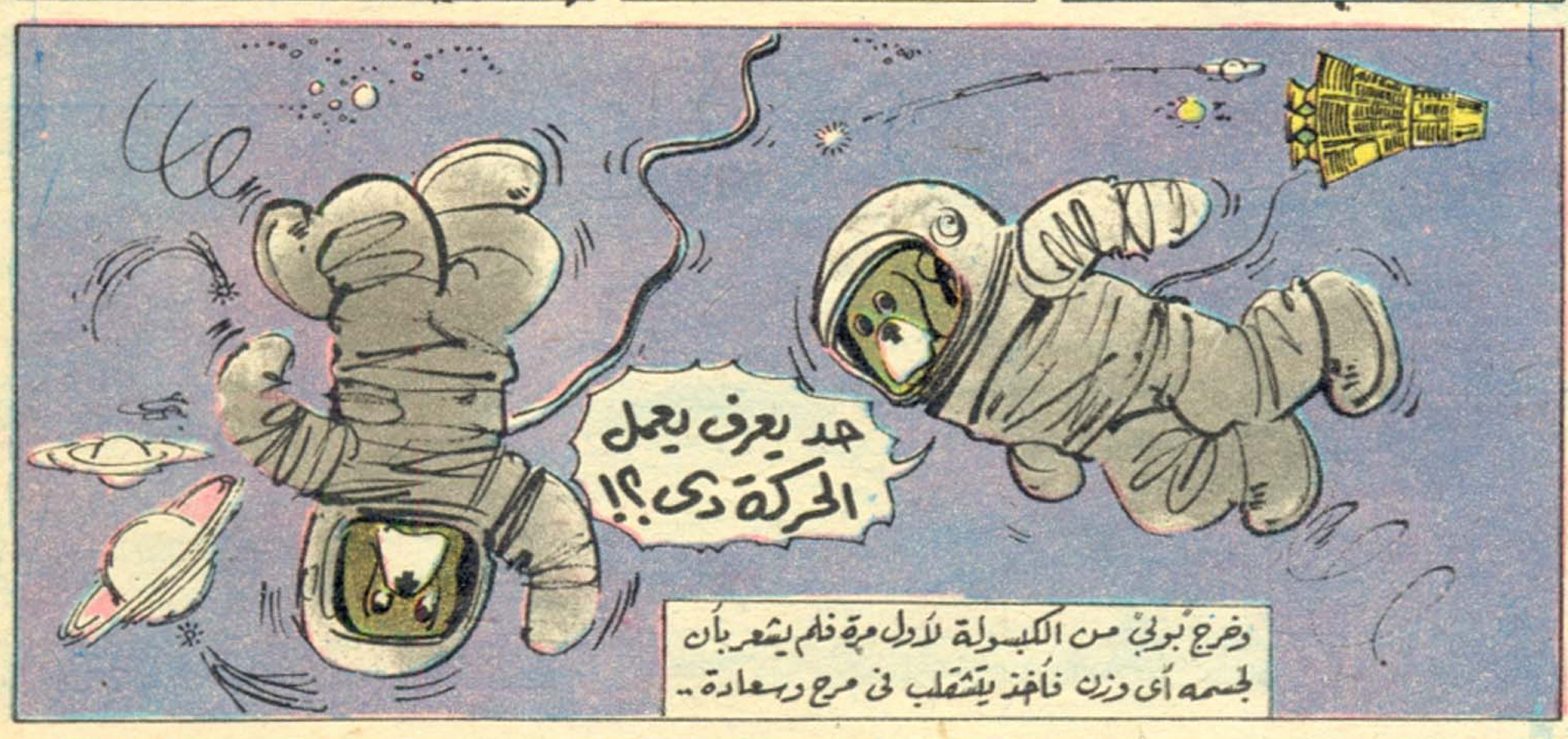










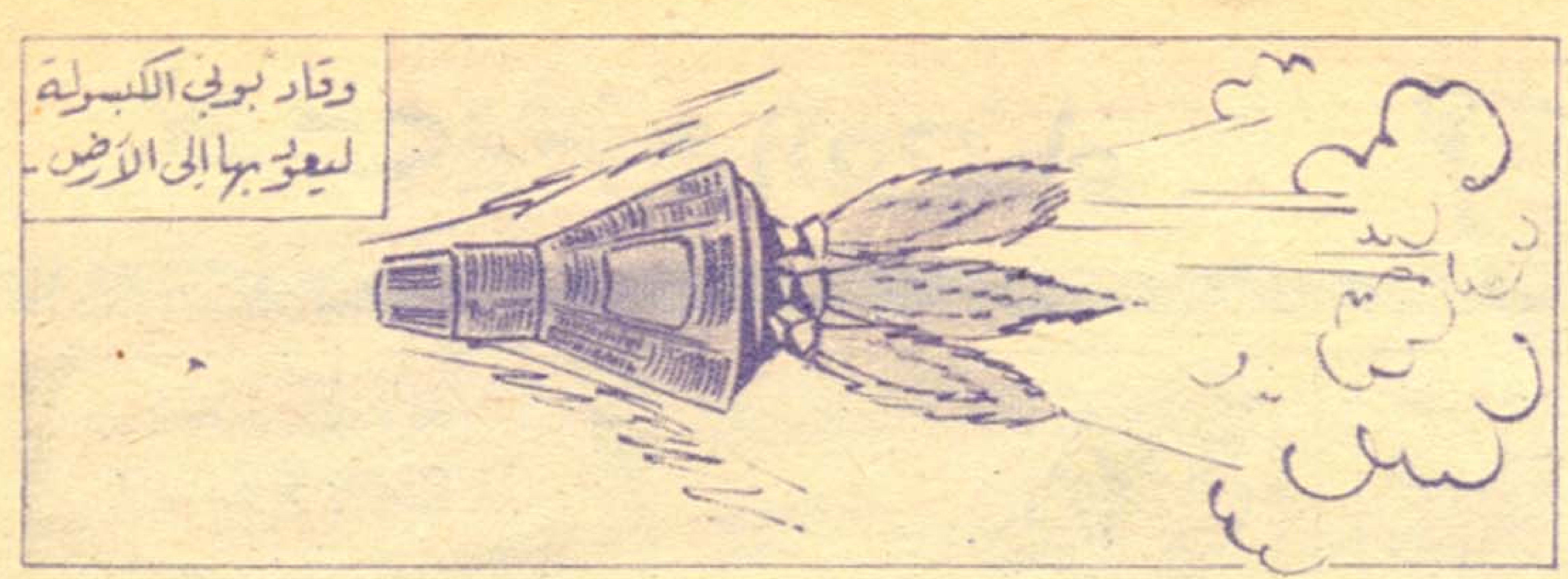






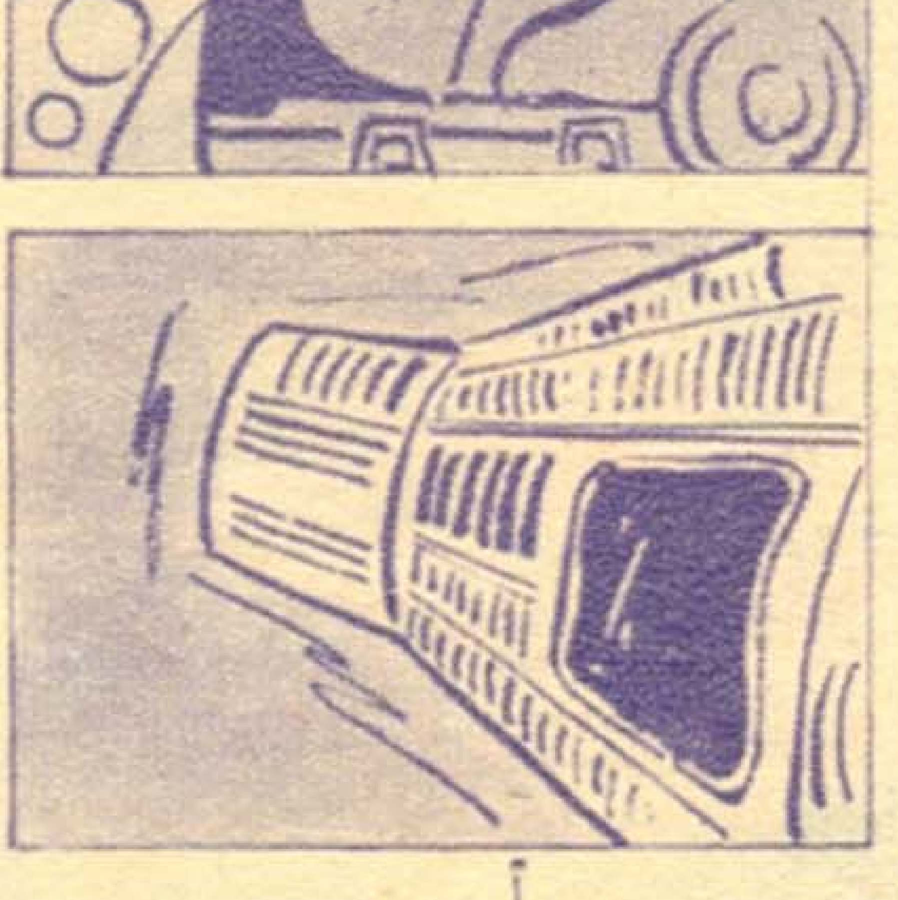
للتعارف : جمال محمد أبو هدمه - شارع النصر رقم ١١٤٥ - اجدابيا - ليبيا













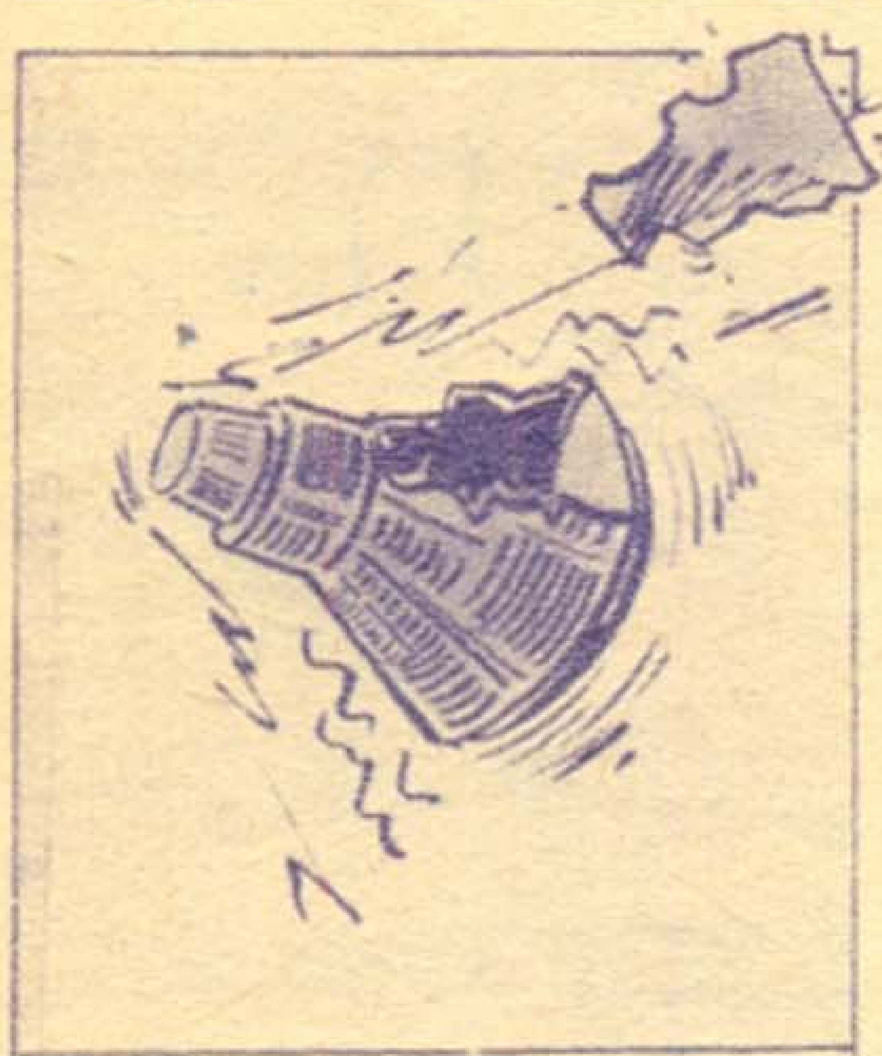


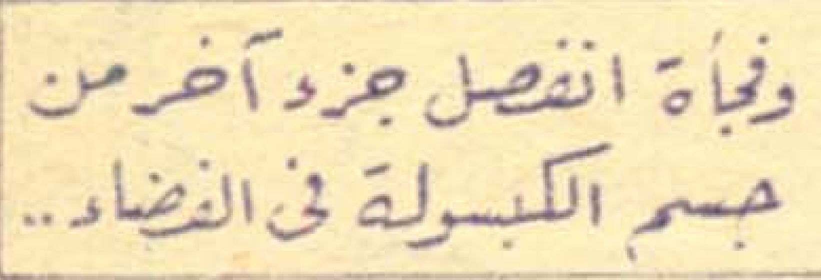












العدد القادم :

٤ صفحات كاملة .. قصة ثورة ٢٣ يوليو بالطوابع











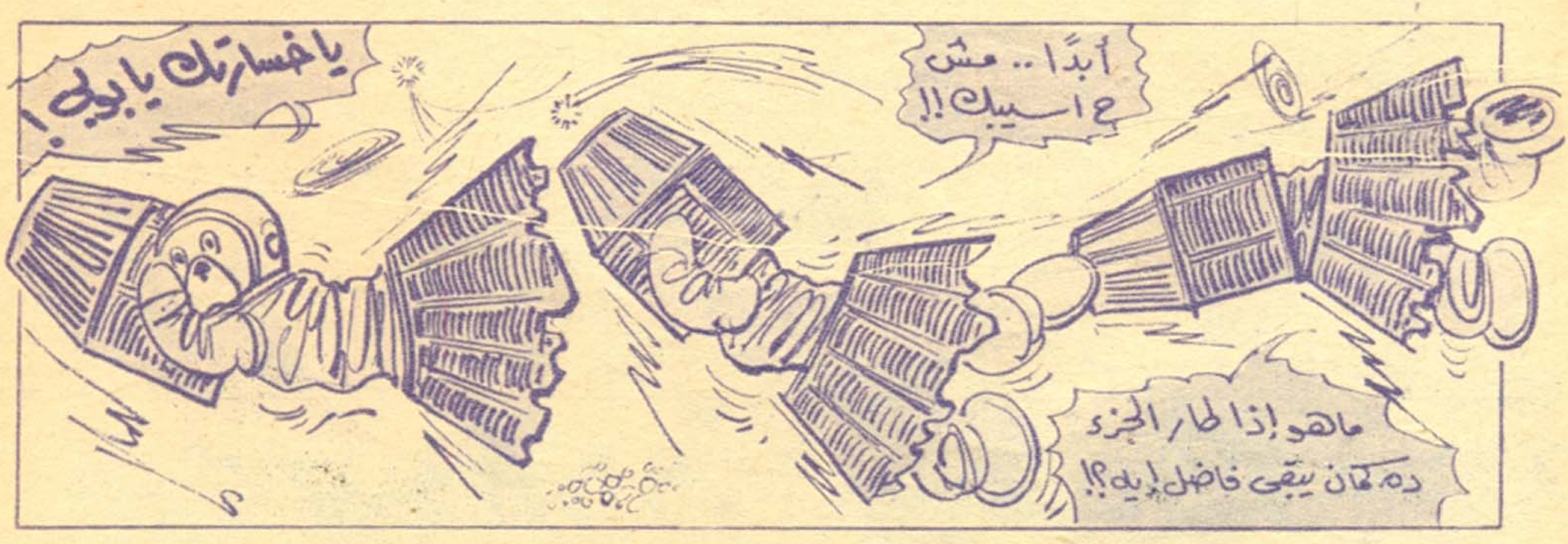












العدد القادم
بطل مصر الخالد **محمد كريم** فى قصة كاملة

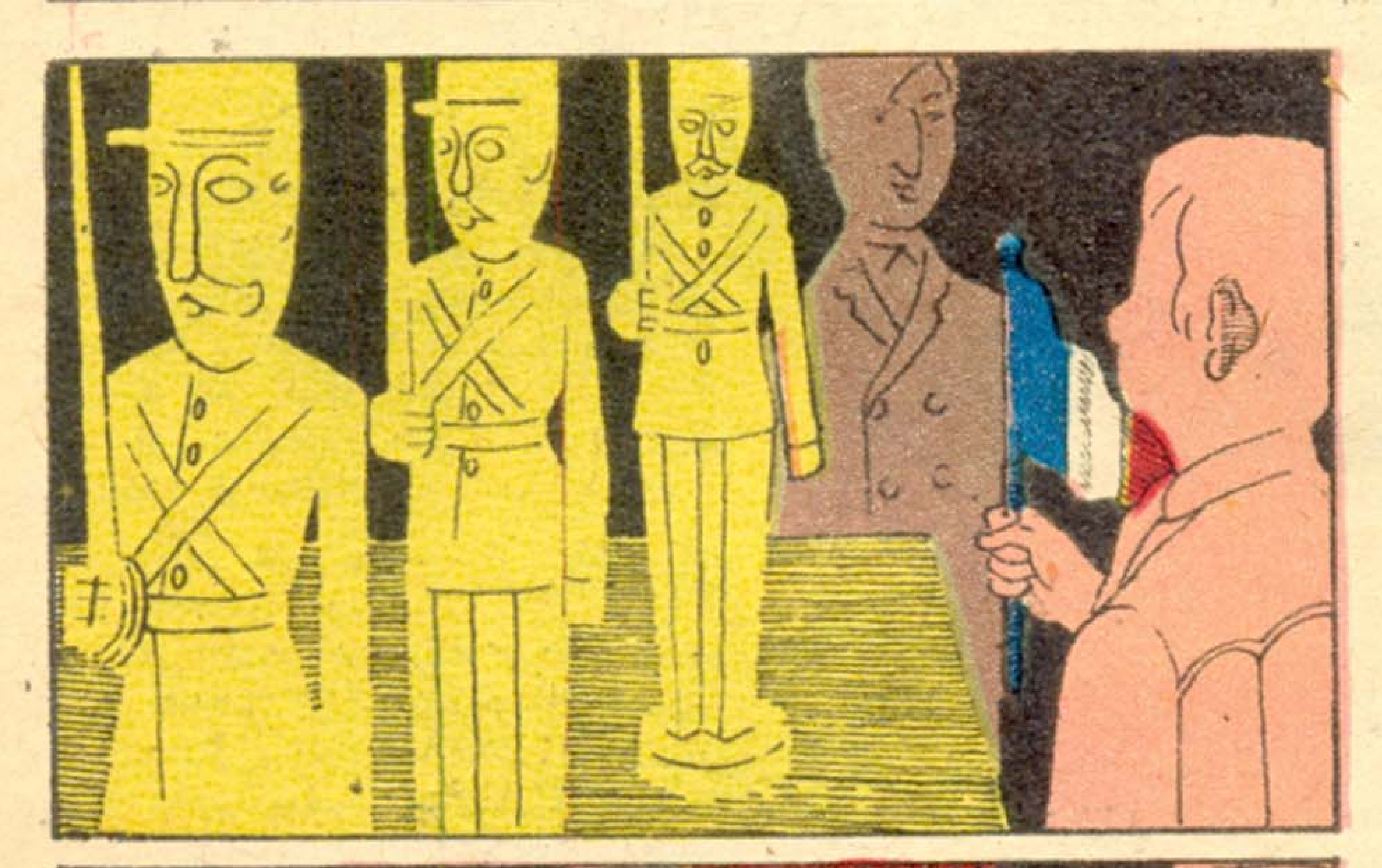


بجى راح بلاش
ه..ه..
وتمكنت "أواه" فى النهاية من توجيه مركبة "نسه" فى الاتجاه الصحيح
خلاص .. حاقع!
الحقونى!
وبواسطة ذراع آلى تمكن صاروخ الطوارئ من التقاط "بوبى" فى اللحظة الأخيرة ..
"أواه ٧" تنادى : اتجه بالكبسولة إلى التقاء خط عرض ١٠° مع خط طول ٢٨° حوّل!
واتجه القبطان "أواه" بمركبها البخارى إلى المكان الذى ستهبط فيه الكبسولة ..
وقاد "بوبى" الكبسولة إلى المكان الذى حددته "أواه" ..
الحمدلله .. وصلنا!
بوبى .. بسه!
وكانت جميع المحطات الأرضية تتابع تجربة "بوبى" المثيرة التى زودت العالم بمعلومات جديدة عن الفضاء، وعلى ذلك تقرر منحه لقب رائد فضاء أول ..
هييييه !!
نعمة مختار
حازم وجيه
أشرف وجيه
عاطف سعد
ابراهيم محمد
مها سعيد

ديجول العظيم



حين مات ديجول ، اذاع جورج بومبيدو بيانا على الفرنسيين قال فيه « فى عام ١٩٤٠ انقذ ديجول شرف فرنسا . وفى عام ١٩٤٤ قادنا الى الحرية والنصر . وفى عام ١٩٥٨ انقذ فرنسا من الحرب الاهلية ، كما أعطاها مؤسساتها الحاكمة واستقلالها ومكانتها العالمية » . وعلى هذه الصفحات تقدم لك حياة ديجول العظيم .



(١) ولد شارل جوزيف ماريا ديجول فى مدينة « ليل » فرنسا فى نوفمبر ١٨٩٠ .. وفى السادسة من عمره كان يهوى اللعب بدمى العساكر ، وتقليد الجنود .. ويقول ديجول فى مذكراته عن هذه الفترة « استيقظت ذات صباح فوجدت شقيقى اكسافييه ، وبيير يلعبان لعبة الحرب ، وقد وقف الاول أمام جنوده الخشبية الصغيرة قائدا للقوات الايطالية ، بينما قاد بيير قوات بريطانيا وعندما رآيانى صاحا قائلين :

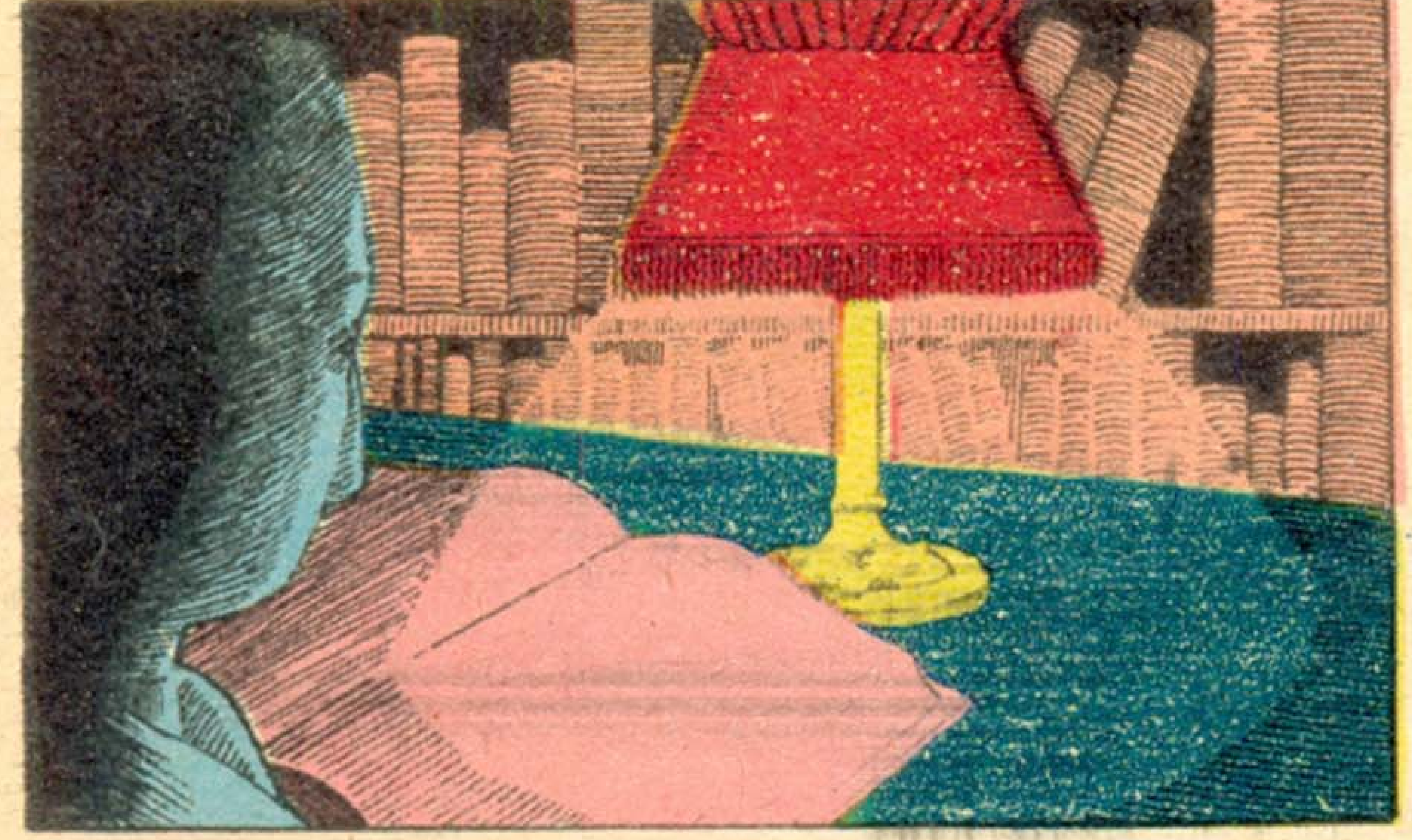
– شارل .. لماذا لا تشترك معنا فى هذه المعركة ؟

قلت : سأفعل

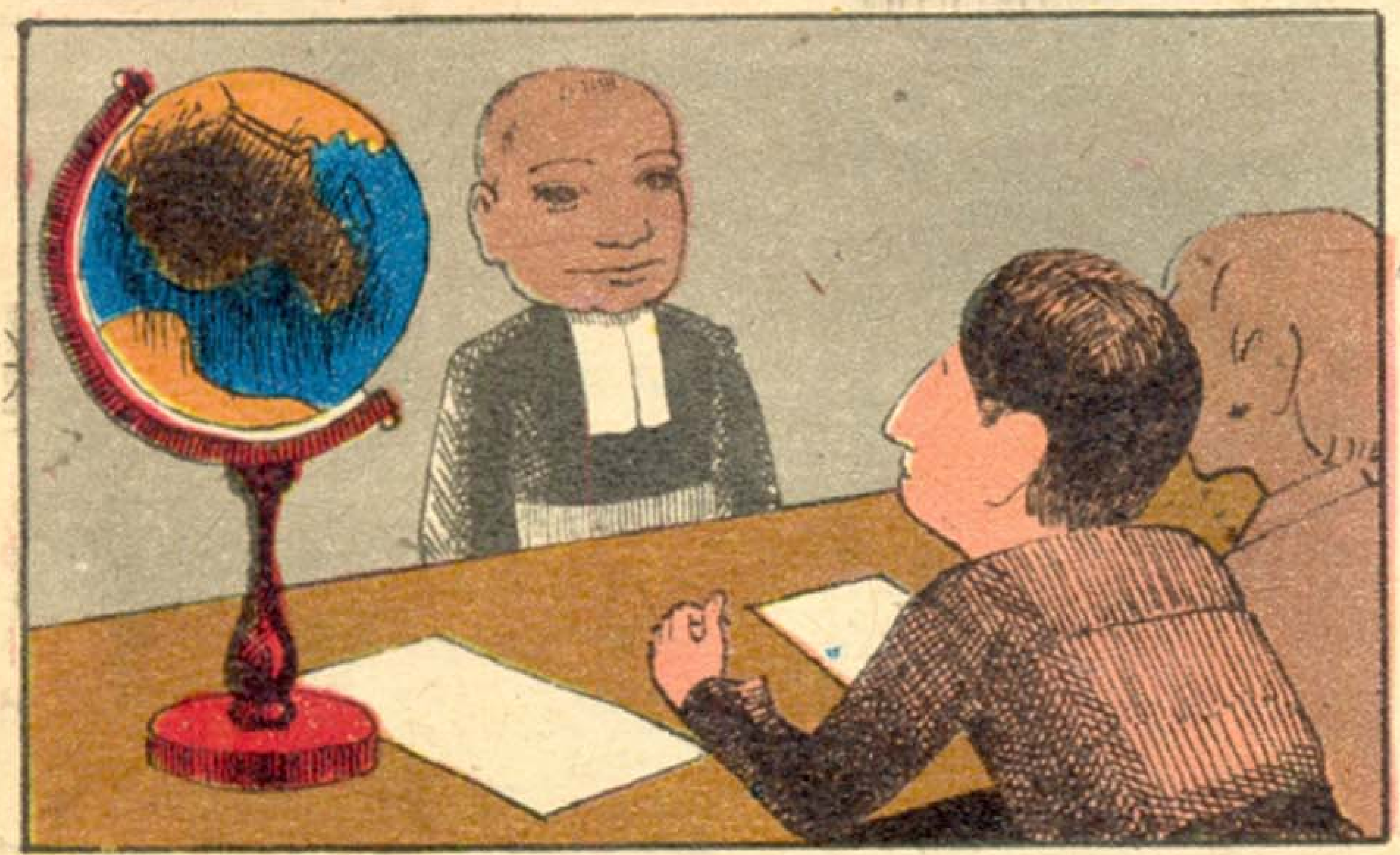
وقال بيير : لقد أعددنا لك جنودك !

ثم سلمنى علم فرنسا ، وقال وهو يبتسم :

– نحن نعلم انك لن ترضى بغير قيادة جيوش فرنسا بديلا



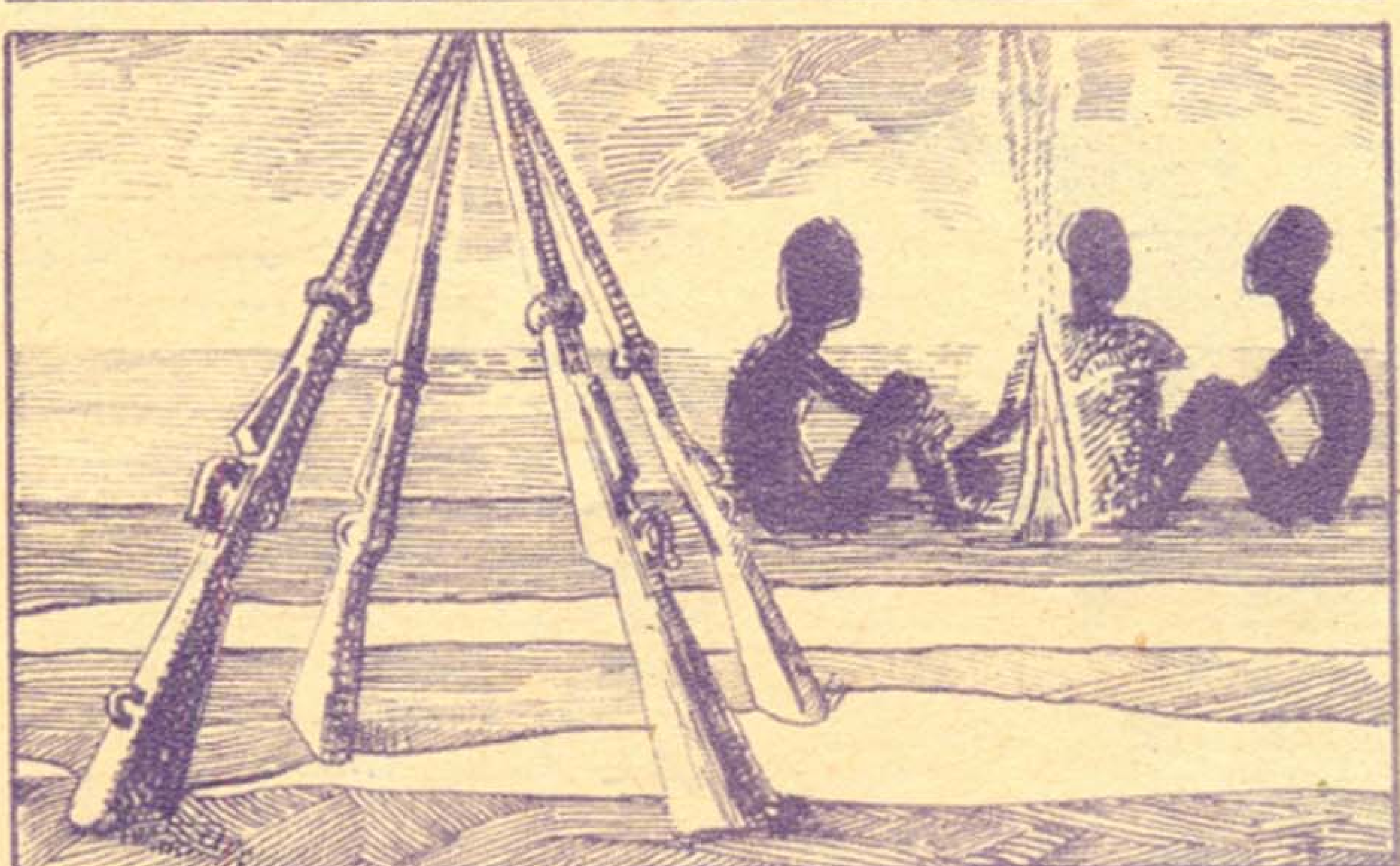
(٢) كان والد ديجول أستاذا للفلسفة والادب الفرنسى فى احدى كليات « الجيزويت » الشهيرة بباريس ، وكان والده أديبا ومثقفا كبيرا ، ويملك مكتبة مليئة بكتب التاريخ والادب والأساطير ، وسير العظماء .. وتعود شارل أن يقضى الساعات الطوال مع عالم الكتب .. ولهذا أصبح ديجول حين بلغ سن العاشرة جادا فى حياته غير ميال الى اللعب مثل باقى الاصدقاء الذين سموه « الفنار » لان طول ديجول وقتها كان يزيد على متر وعشرة سنتيمترات !!



(٣) وانتقلت الاسرة الى باريس ، والتحق ديجول بمدرسة الجزويت التى يقوم والده بالتدريس فيها ، ثم تركها عام ١٩٠٧ حين قامت السلطات الفرنسية باغلاق مدارس الجزويت فى فرنسا .. وذهب ديجول الى مدرسة للجزويت فى بلجيكا أكمل دراسته فيها .



(٤) أنهى ديجول دراسته ببلجيكا عام ١٩٠٩ ، وعاد الى فرنسا وهو مصمم على الالتحاق بالكلية الحربيه ، لاقتناعه بأن الجيش هو الوسيلة الوحيدة التى ستحمى فرنسا ضد أى غزو .. ويقول ديجول « لم يكن هناك شيء يثير حزنى غير ضعفنا وأخطائنا التى تكشفت لى أثناء مرحلة طفولتى عن طريق الاحاديث التى كانت تدور من حولى وعلى وجوه المحيطين بى و خاصة مسألة انسحاب القوات الفرنسية من فاشودا ـ أمام الهجوم الالمانى ـ ولم يكن هناك شيء يثير عواطفى أكثر من قصص الحظ السيء الذى قابل فرنسا فى الماضى .

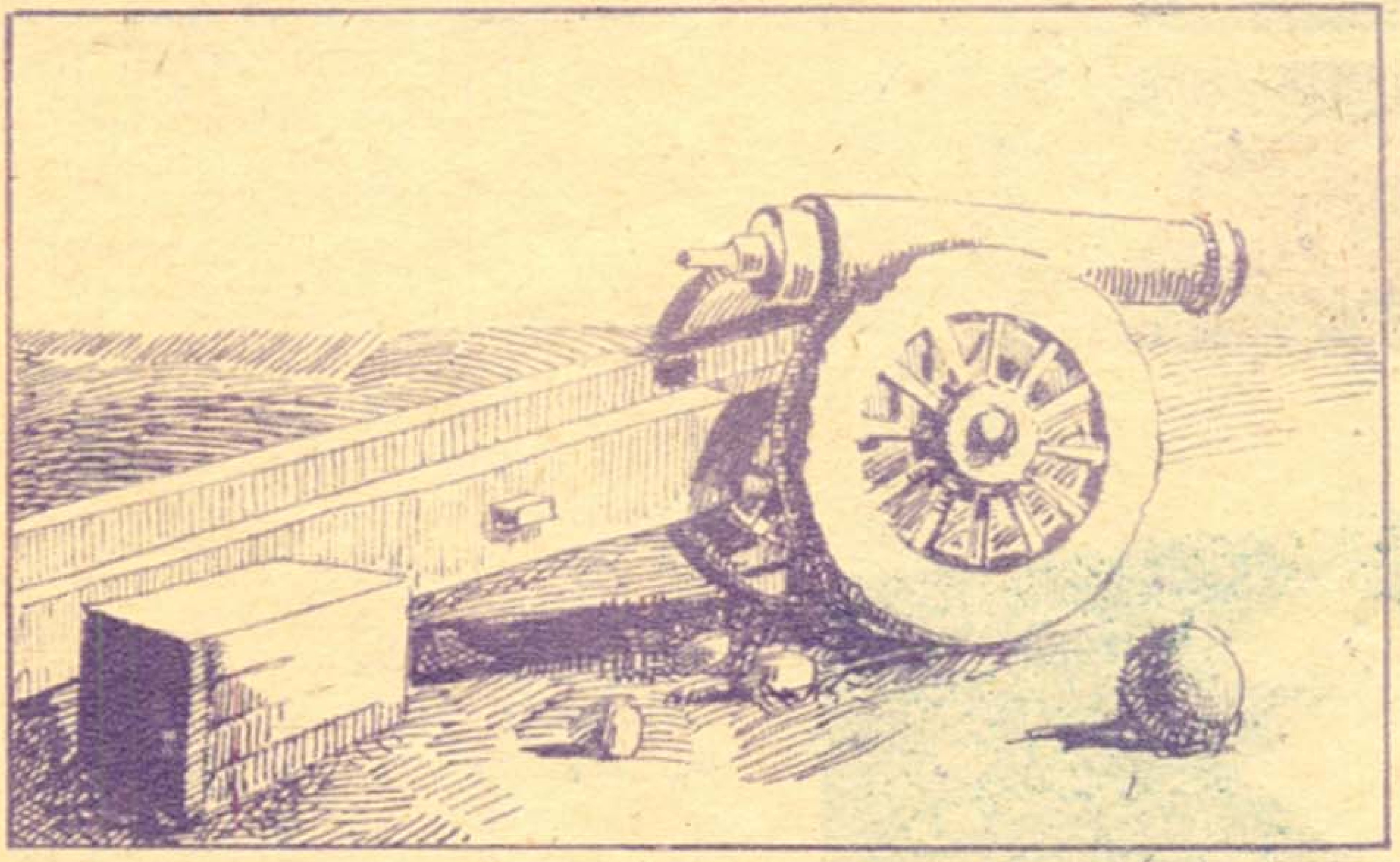


(٥) وفى أغسطس ١٩٠٩ تقدم الى كلية « سان سير » الحربية ، وأعجب ضباط الكلية بقوامه ، فقبلوه طالبا بها .. وكان زملاؤه يداعبونه مستغلين طول قامته ، فالفوا عنه أغنية تقول :

« انه كشك الماظ

ان ساقيه طويلتان .. وان يديه أيضا طويلتان » .

وكان على ديجول أن يقضى عاما فى الجيش كجندى عادى قبل أن يتلقى علومه العسكرية ليصبح ضابطا فى الجيش .. وفى فرقة الفرسان الثالثة والثلاثين اختلط الجندى « شارل ديجول » لاول مرة برجال من الشعب « أبناء فلاحين وعمال » جاءوا من جميع انحاء فرنسا.. ومن هؤلاء بدأت صورة فرنسا بمختلف فئاتها ترتسم فى ذهن ديجول ..



(٦) أمضى ديجول عاما كجندى ، ثم عاد الى كلية «سان سير» حيث ظهر تفوقه وكان دائما من العشرة الاوائل .. وحين كان ديجول يقف للتدريب أمام المدافع الفرنسية القديمة كان يحلم بادخال أحدث الاسلحة فى الجيش الفرنسى .. وحين كان فى الفرقة النهائية أصبح « شاويشا » على طلبة الكلية .. وكان مشهورا بالجد مع زملائه حتى انه كان يحرم كل من يخطيء من أجازة نهاية الاسبوع ..



(٧) وفى ليلة الاحتفال بتخرجه فى الكلية الحربية سنة ١٩١٠، فى دار أسرته البسيطة كان ديجول يجلس وحده فى ركن من حديقة الدار بعيدا عن الحفلة والمحتفلين .. وأسرعت أمه اليه تقول له عاتبة :

ـ شارل .. مالك ؟ لماذا تجلس وحدك ؟

● انى أحلم .. أحلم يا أماه !!

ـ تحلم بماذا ؟

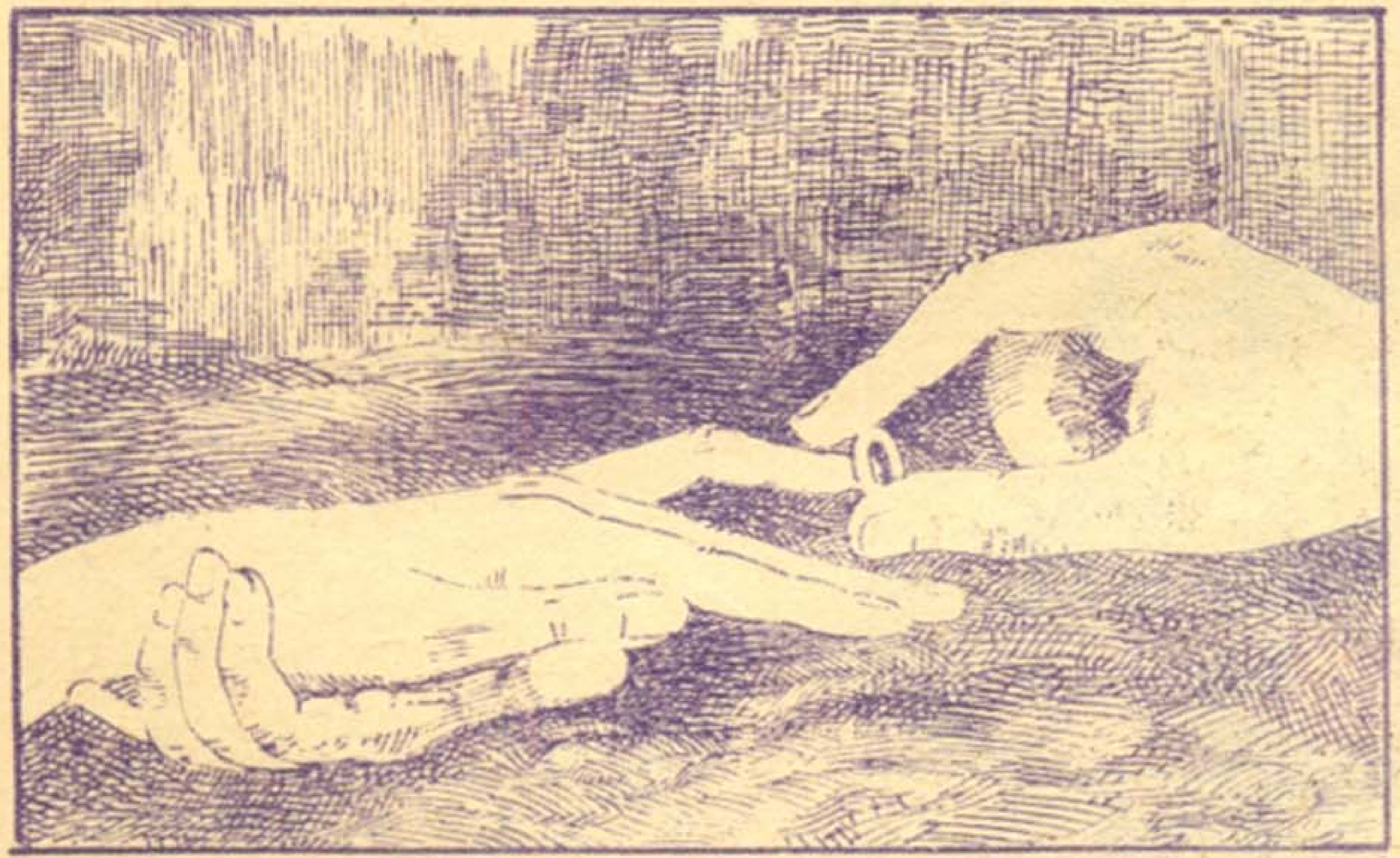
● أن أكون يوما ما .. بعد عشر سنين أو عشرين أو خمسين سنة .. شيئا ما !!



(٨) وقامت الحرب العالمية الاولى - ١٩١٤ - وديجول الضابط الشاب فى فرقة المشاة الثالثة والثلاثين يحاول أن يكون شيئا ما .. لكنه يصاب فى الشهور الاولى من الحرب .. ويعود للميدان بعد شفائه فيصاب مرة اخرى بعد اقل من عام - واثناء المعارك مع الالمان كان ديجول يقود « سرية » فى هجوم داخل خطوط الالمان .. وفجاة قفز عليه من الخلف ثلاثة من جنود الالمان وجردوه من سلاحه رغم المقاومة العنيفة التى أبداها وأخذوه أسيرا .



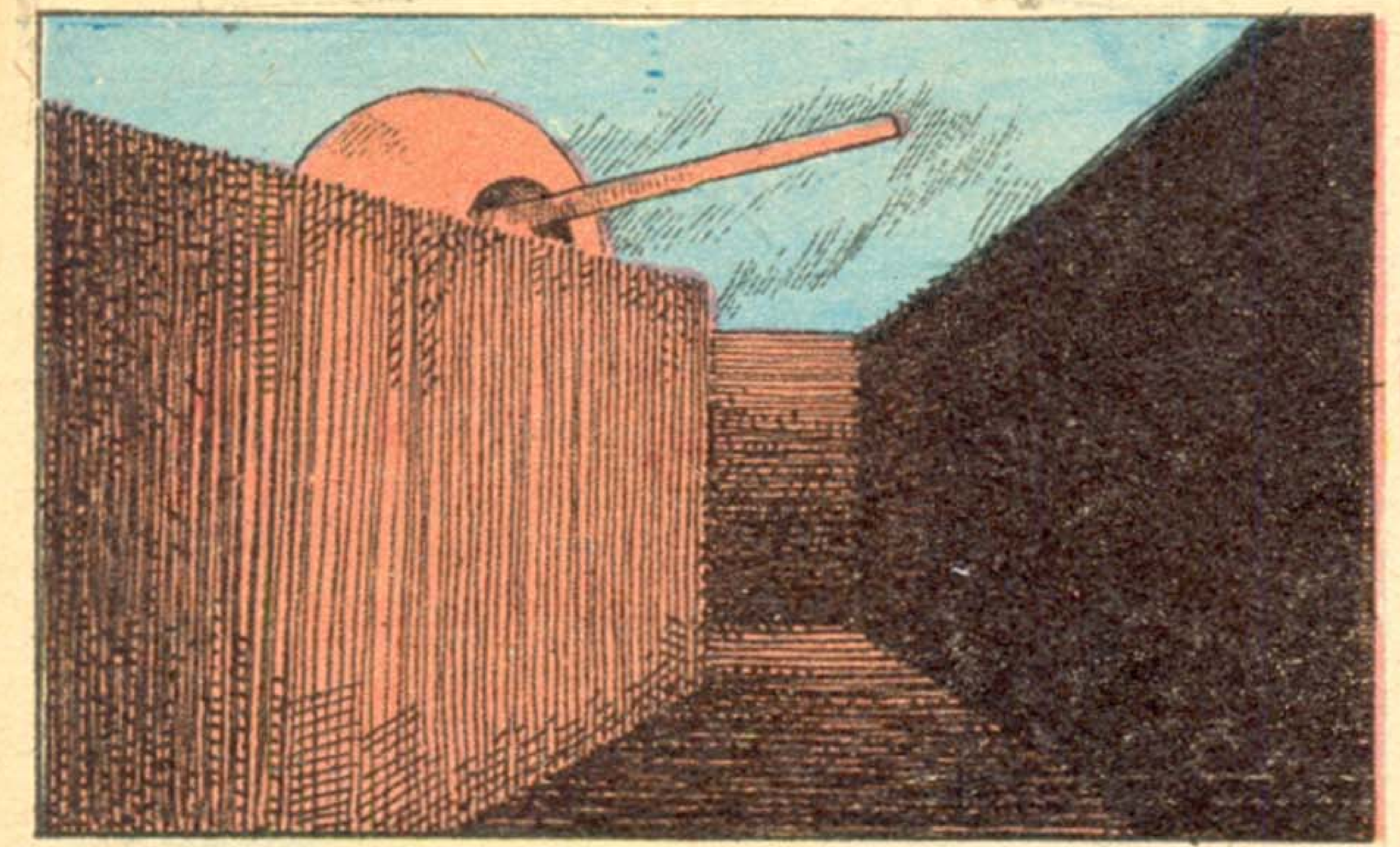
(٩) وفى معسكر الاعتقال حاول ديجول الهرب أكثر من ٥ مرات ، ولكن محاولاته انتهت كلها بالفشل بسبب طول قامته غير العادى .. ونقله الالمان الى معسكر الاسرى المشاغبين .. وقضى ديجول سنوات الاسر فى تعلم اللغة الالمانية حتى يدرس طبائع العدو وأسلوب تفكيره .



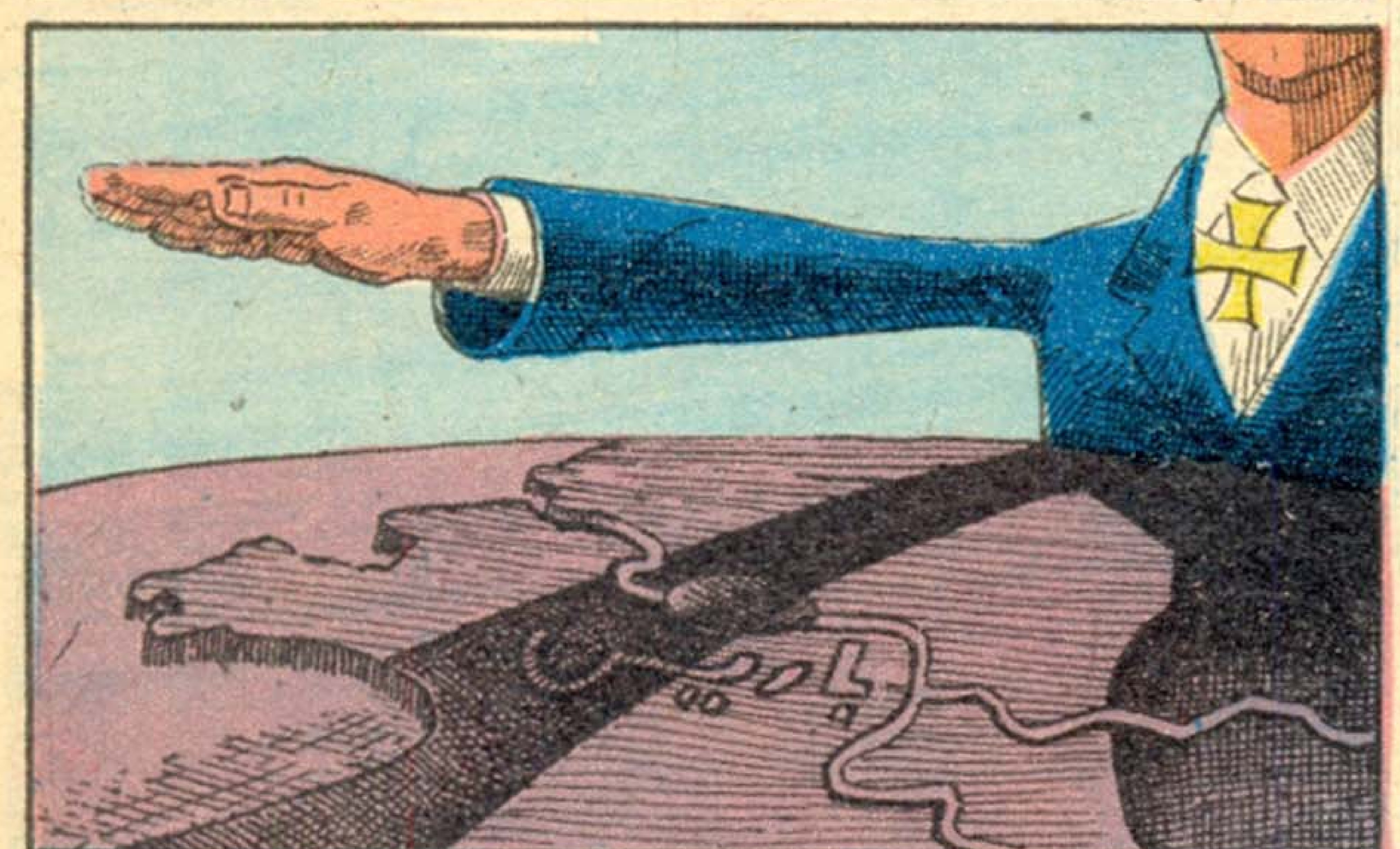
(١٠) انتهت الحرب العالمية الاولى وتم الافراج عن ديجول .. وعاد الى باريس عام ١٩٢١ .. وتعرف على زوجته ايفون ، أو « تانت ايفون » كما يسميها الشعب الفرنسى .. وتمكن ديجول بفضل ثقافته أن يصبح بعد عودته مدرسا للتاريخ العسكرى فى كلية « سان سير » العسكرية .. وكان محاضرا لامعا .. والتحق ديجول بعد ذلك بالكلية العليا لاركان الحرب .. وعرف عنه التمسك برأيه فيما يناقشه من آراء ، والاعتزاز بنفسه .. وكان أساتذته يعترفون بذكائه وقوة ذاكرته ، لكنهم أتهموه بالغرور .. ولهذا لم يحصل فى تلك الكلية الا على درجات متوسطة .



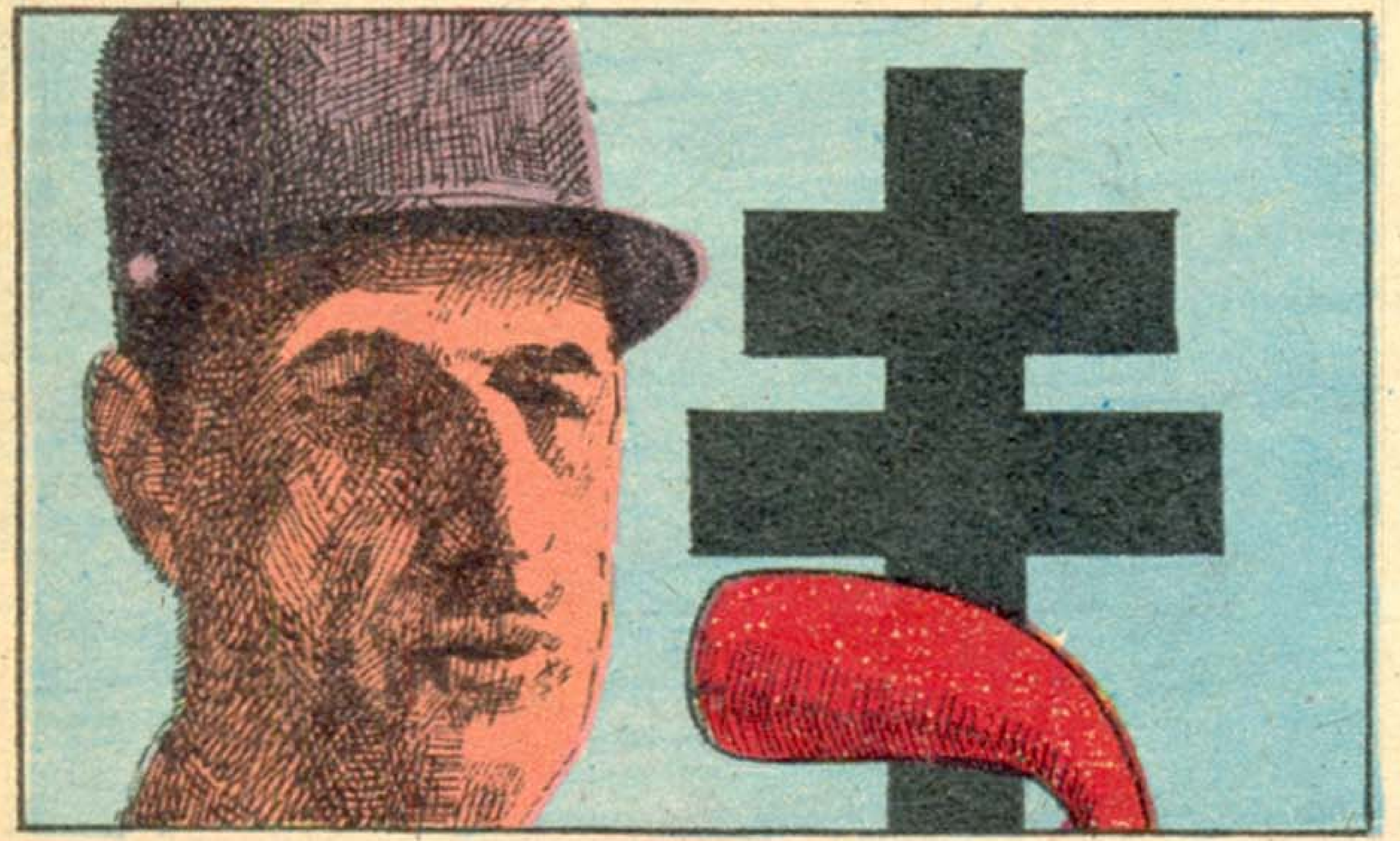
(١١) تخرج ديجول فى الكلية العليا ، اوفدته حكومته فى مهمة خاصة لدراسة الاوضاع فى الشرق وكان الجيش الفرنسى فى الشام .. واستمر ديجول ٣ سنوات متنقلا بين حلب ودمشق وبغداد .. ووضع فى هذه الفترة أول كتبه «جيش الشرق» .. ولقى نجاحا كبيرا ، ثم عاد ديجول الى باريس تسبقه شهرته، وعين سكرتيرا عاما للمجلس الاعلى للدفاع الوطنى لمدة ٤ سنوات ، وهو منصب هام.. ثم عين عام ١٩٣٧ قائدا لحامية ميتز على الحدود الالمانية .



(١٢) لمس ديجول خطورة ما يعود على الجانب الالمانى من الاستعداد العسكرى واللهفة على التسلح . وأدرك أن الحرب الحديثة أصبحت تتطلب التفوق الالى .. ولهذا يجب على فرنسا لتدافع عن نفسها أن تكون جيشا حديثا .. وبدأت تظهر لديجول سلسلة من الكتب تحمل آراءه العسكرية .. ونبه ديجول فى كتبه الى عدم كفاية تدريب الجنود على استعمال الاسلحة الحديثة فى الحرب .. ونبه الى خطورة الاعتماد فى الدفاع عن فرنسا على خط « ماجينو » التى كانت الدعاية الضخمة تصور استحالة اختراق هذا الخط الدفاعى ..



(١٣) ثار القادة العسكريون على آراء ديجول، حتى أصدقاؤه اختلفوا معه .. لكنه ظل ثابتا على موقفه ، يدافع عن رأيه ، وينبه الى الاخطار .. وجاءت الحرب العالمية .. وهاجمت الجيوش الالمانية فرنسا .. وأخذت تستولى على المدن والقرى فى طريقها الى باريس .. واستدعى بول رينو رئيس وزراء فرنسا وقتها .. ديجول وعينه مساعدا لوزير الدفاع .. وقبل ديجول على أساس استمرار القتال .. لكن روح الهزيمة كانت تسيطر على قواد فرنسا ، الذين اعتبروا ألا أمل لفرنسا فى هذه الحرب .. لكن ديجول وحده وقف يطالب باستمرار الحرب والاستعانة بجنود فرنسا الموزعين على مستعمراتها .. لكن احدا لم يستمع اليه.. وأرغم «بول رينو » على الاستقالة ، وخلفه المارشال « بيشان » الذى وقع هدنة مهينة مع الالمان .



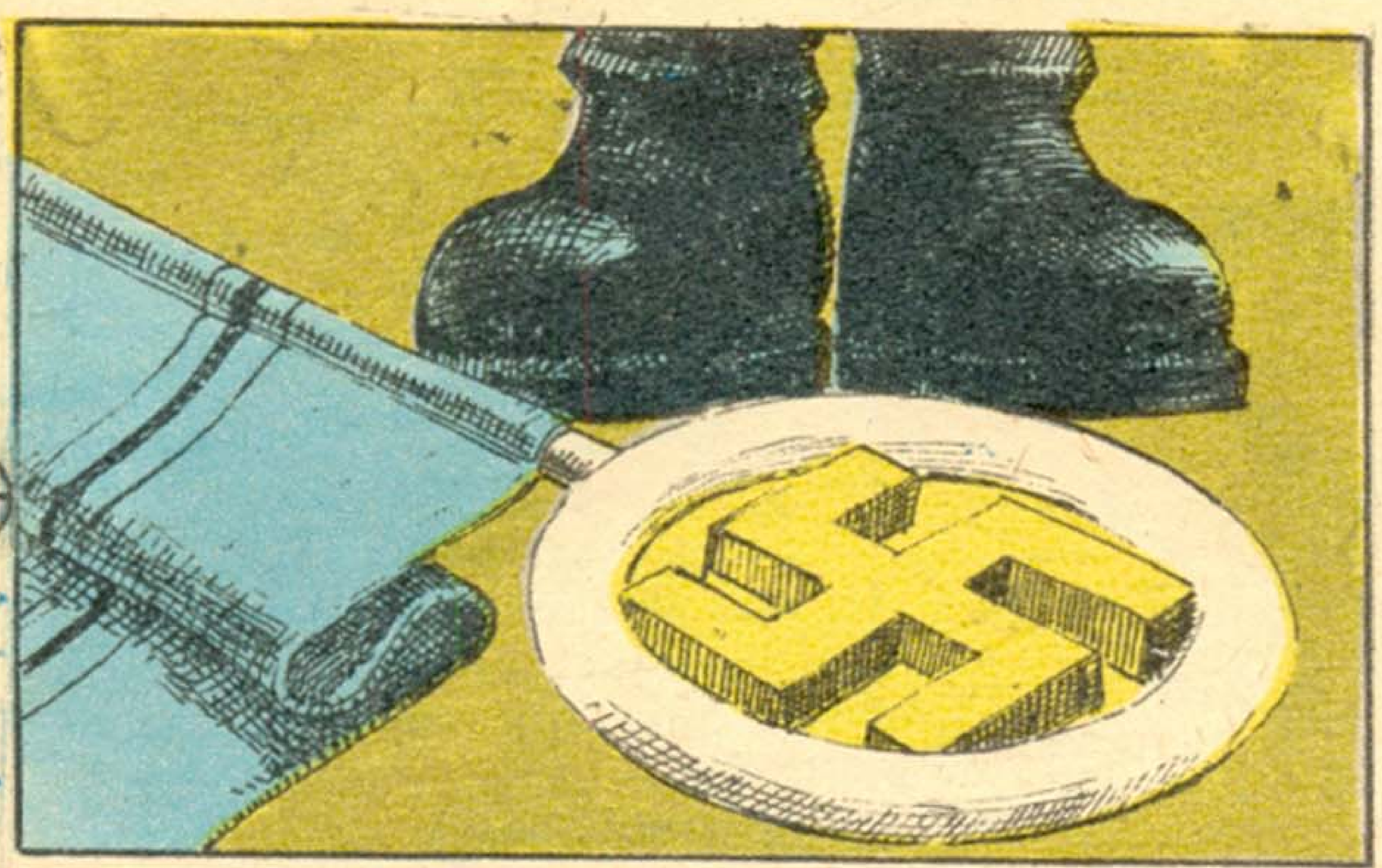
(١٤) لم يوافق ديجول على مافعله « بيشان » واستطاع الفرار الى لندن ، وبدأ دعوته لمواصلة الحرب ضد الالمان ، ويقول ديجول فى مذكراته عن هذه الفترة « ان ما صممت على انقاذه هو الشعب الفرنسى والدولة الفرنسية » ان على الا اعيد الفرنسيين وحدهم الى الحرب ، ولكن على أن اعيد فرنسا ايضا .

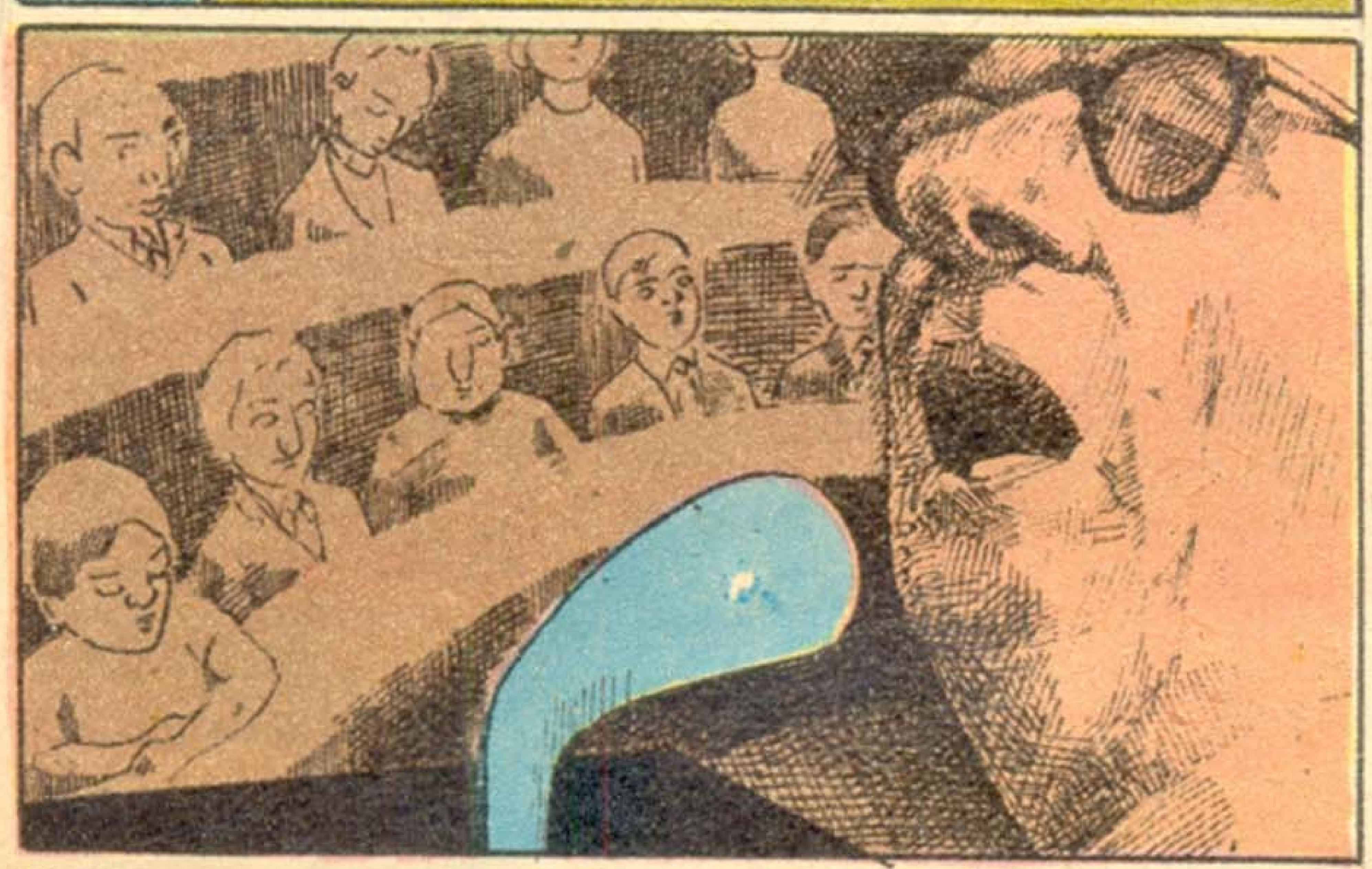


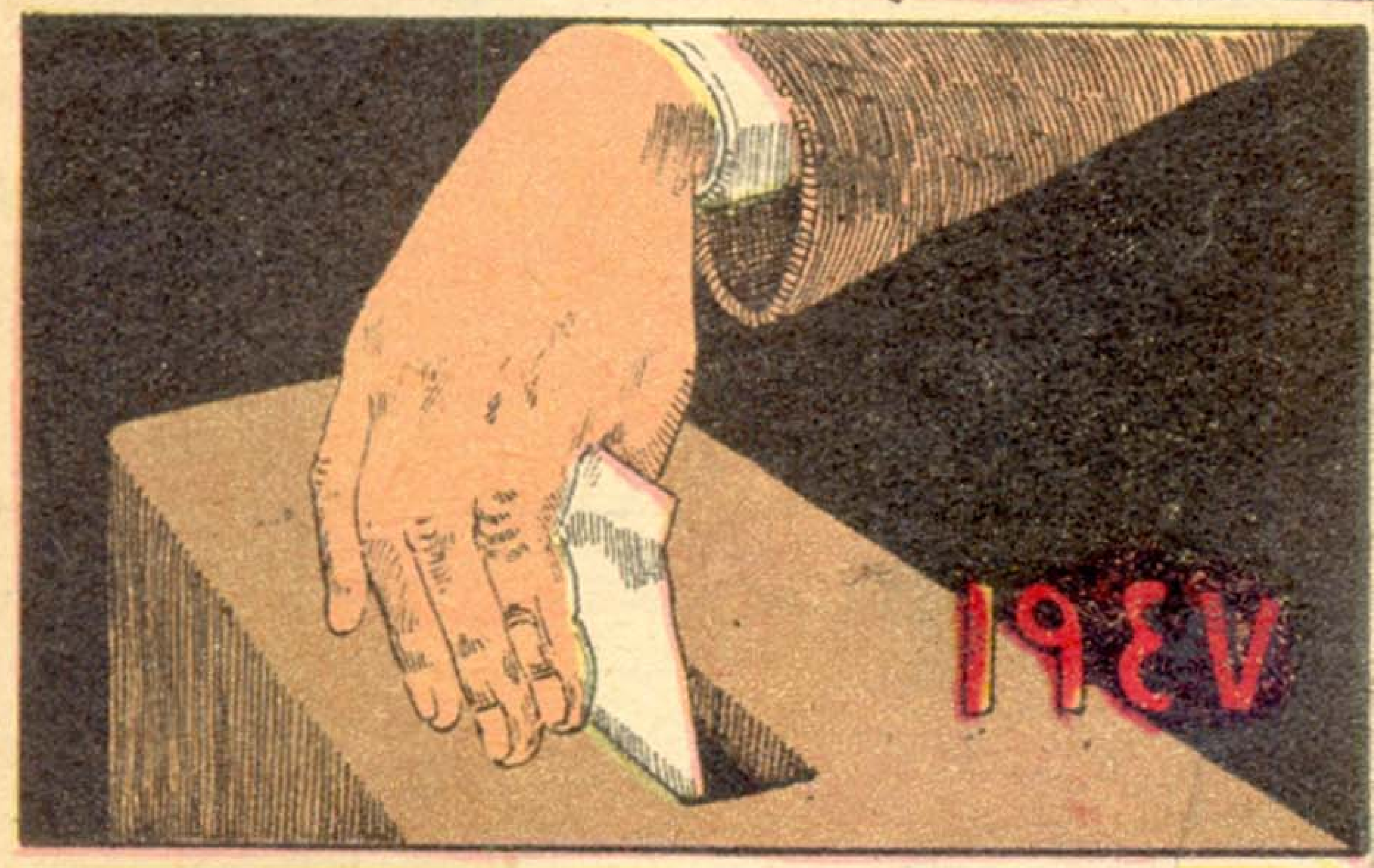
(١٥) وتوجه ديجول الى اذاعة بريطانيا فى ٨ يونيو ١٩٤٠م ووجه خطابا الى الشعب الفرنسى قال فيه :

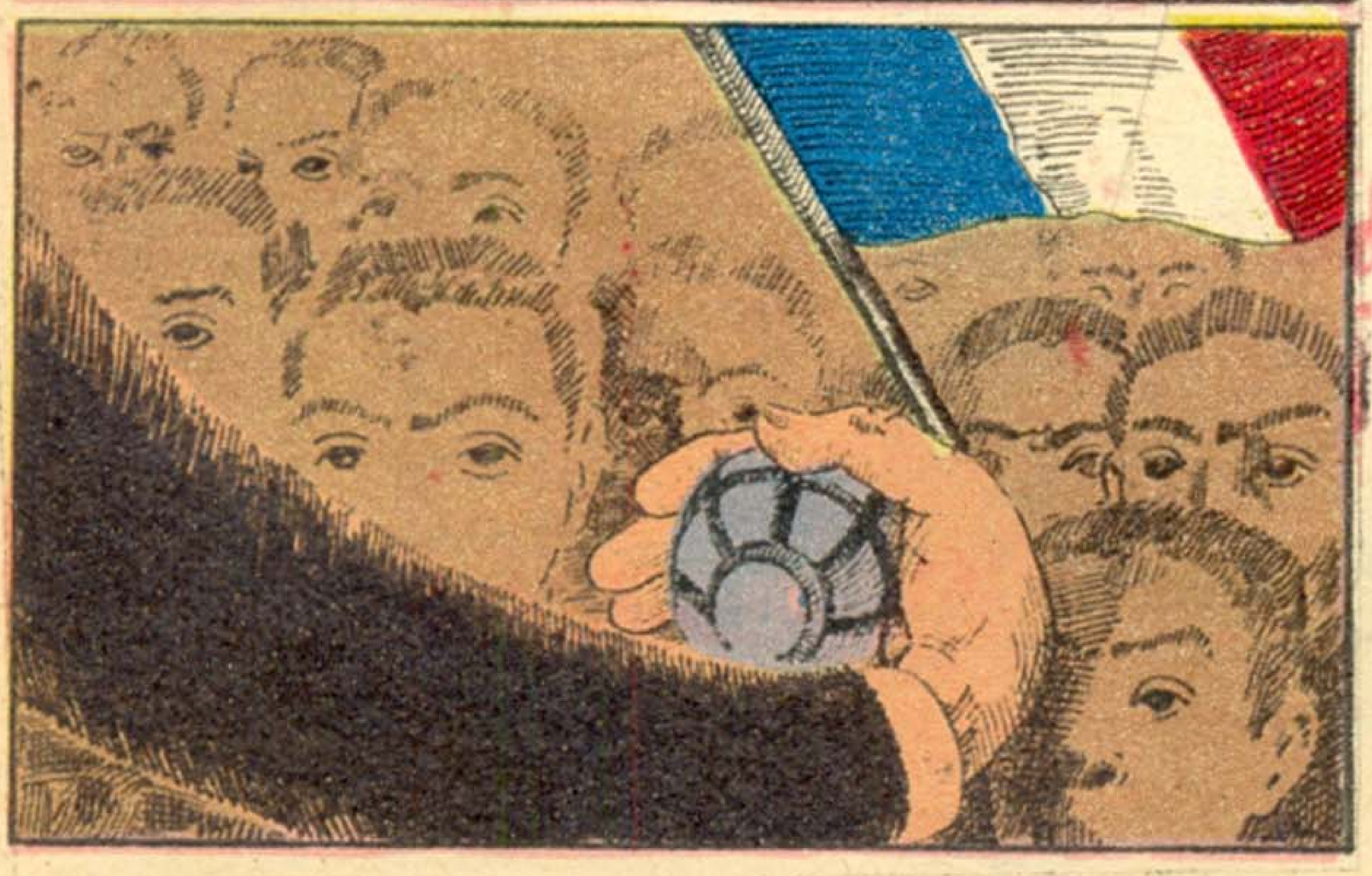
« لقد فقدت فرنسا معركة ، لكنها لم تفقد الحرب .. ومهما حدث فان شعلة المقاومة يجب الا تنطفىء وهى لن تنطفىء »

وفى باريس حوكم الجنرال ديجول غيابيا أمام محكمة عسكرية.. واعتبر هاربا من الخدمة العسكرية ، وحكم عليه بالاعدام .









(١٦) استمر ديجول لمدة ٤سنوات يقود المقاومة الفرنسية . وبدأها بتجميع القوات الفرنسية الموزعة فى كثير من انحاء العالم .. ثم قام بتكوين حكومة « فرنسا الحرة » فى المنفى .. واشتركت القوات الفرنسية تحت قيادته فى كثير من معارك الحرب العالمية الثانية ، كما ان تكوين هذه القوات أشعل المقاومة السرية داخل فرنسا المحتلة نفسها .. وخاض ديجول معركة مع الحلفاء – بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية – لكى يقنعهم بحاجتهم الى فرنسا الحرة غير التابعة لهم .. وفى عام ١٩٤١ اختلف ديجول مع تشرشل – بريطانيا – حول طريقة ادارة الحملة ضد النفوذ الالمانى فى سوريا ولبنان .. وعقد تشرشل مع روزفلت – أمريكا – اجتماعا فى القاهرة ، لبحث مصير الشرق الاوسط .. واحس ديجول بخطر هذا الاجتماع على مصالح فرنسا فى الشرق الاوسط فطار الى القاهرة ليقضى على هذه المحاولة .

(١٧) وانتهت الحرب .. وانتصر الحلفاء .. ودخلوا فرنسا .. لكنهم أخفوا على ديجول موعد دخولهم .. ولهذا دخل ديجول أرض بلاده التى ظل يدافع عنها بعد أسبوع من دخول الحلفاء اليها .. وفى قرية « سانتس » الفرنسية وجد ديجول آلافا من الفرنسيين يرقصون بجنون بحلاوة النصر فى الشوارع ، ويهتفون باسمه . وتوجه ديجول الى أبناء شعبه يخاطبهم .. وكان مما قاله :

« شكرا لكم باسم فرنسا .. انكم أنتم أيها الفرنسيون الذين حررتم فرنسا » وكان بهذا يؤكد أنه لافضل للحلفاء فى تحرير فرنسا .. ويرد اليهم اهانة دخولهم قبله .

(١٨) وفى ١٩٤٥ أجريت الانتخابات البرلمانية ، واختار الاعضاء فى أول اجتماع لهم ديجول رئيسا للحكومة بالاجماع .. تولى ديجول السلطة لكنه وجد نفسه فى صدام مع الاحزاب .. وأدرك انه لن يستطيع أن يفعل شيئا لفرنسا .. ولهذا ترك باريس الى بيته الريفى فى قرية كولومبى ..

(١٩) وفى عام ١٩٤٧ كون ديجول حزب التجمع الشعبى الفرنسى . ودخل به الانتخابات العامة .. وفاز الحزب بربع مقاعد الجمعية الوطنية ، لكن ديجول أدرك مرة أخرى أن الحزب لا يستطيع ان يفعل لفرنسا ما يراه هو فاعفى نواب حزبه بعد ست سنوات من الارتباط به .. وانسحب الى قريته كولومبى من جديد يكتب مذكراته .



(٢٠) وفي عام ١٩٥٧ كانت فرنسا تنهار .. اقتصادها ينهار .. وجيشها انهزم فى الهند الصينية ثم فى حرب السويس .. وضربات الثوار الجزائريين تزداد عنفا .. وزارات فرنسية تسقط واخرى تجىء .. جنرالات الجيش يستولون على السلطة فى الجزائر ويعلنون أنهم قد تولوا مسئولية الجزائر الفرنسية .. ثم يوجه الجنرالات نداء الى ديجول بأن يؤلف حكومة متحررة من نظام الاحزاب .. ويرسلون الى « رينيه كوتى » رئيس الجمهورية يبلغونه بذلك .



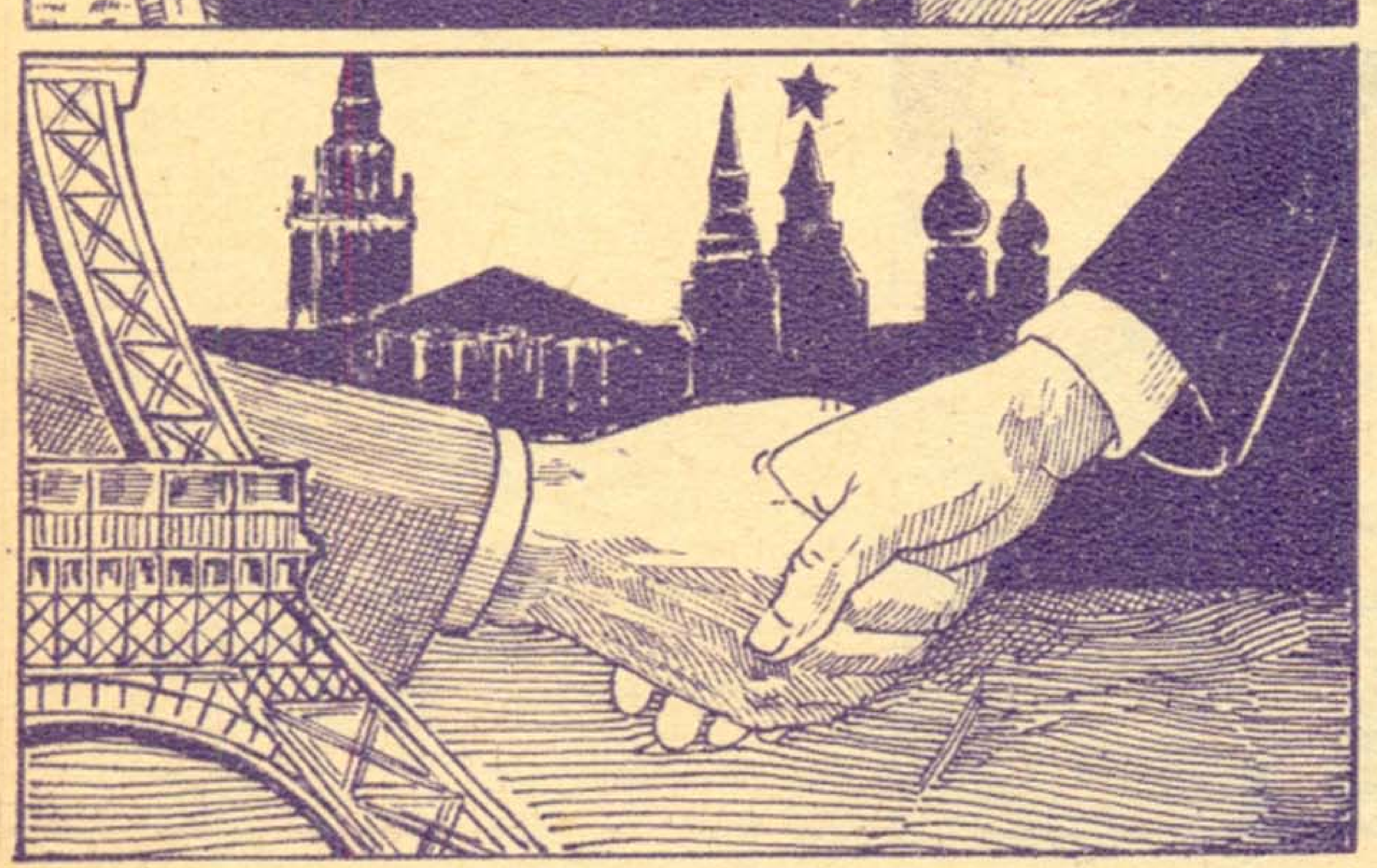
(٢١) وفى مايو ١٩٥٨ يتوجه « رينيه كوتى » الى منزل ديجول الريفى ليقبل رئاسة الوزارة .. ويضع ديجول الشروط .. ويوافق كوتى فليس هناك منقذ سواه .. وفى أول يونية يشكل ديجول وزارته .. وبعد أيام يذهب اليه كوتى رئيس الجمهورية ويقول :

– سيدى الجنرال.. هذا الوضع لا يمكن أن يستمر.. فمن المستحيل قيام نظام حكم لا يكون فيه محرر الوطن هو الشخصية الاولى فى البلد .. لقد قررت الرحيل .



(٢٢) وتولى ديجول الحكم بعد اجراء الانتخابات .. وكان لابد له من انقاذ فرنسا .. وكان ديجول يشعر بضخامة النفقات العسكرية فى سبيل الاحتفاظ بمستعمرات فرنسا ضد ارادة الشعوب. وواجه ديجول أخطر مشكلة .. مشكلة الجزائر .. وقرر ديجول تخليص فرنسا من هذا العبء .. وتثور عاصفة الجنرالات الذين أتوا بديجول الى الحكم لكى يبقى الجزائر فرنسية .. واتهمه الجنرالات بالخيانة .. وغلا الغضب ضد سياسة ديجول ، ووقف أكثر من مليون مستوطن فرنسى فى الجزائر ضده . وتعددت حوادث الارهاب فى فرنسا والجزائر .. وتعرض ديجول للاغتيال خمس مرات .

وبشجاعة وقوة يقبض ديجول على زعماء الارهاب الفرنسى ثم يقوم بتصفية منظمة الجيش السرى ، ويتخلص من الجنرالات ..



(٢٣) كان ديجول يؤمن بالاعتراف بشخصية الجزائر العربية المستقلة .. فقام باستفتاء الجزائريين والفرنسيين على سياسته الجزائرية ، فنال تأييدا شبه اجماعى ثم خطا الخطوة التالية وهى استفتاء الجزائر وحدها على الاستقلال ، والارتباط بفرنسا .. واختار الشعب الجزائرى الاستقلال ، وهكذا تخلص ديجول من اكبر عقبة فى طريق مستقبل بلاده ..



٢٤ وجاءت معركة ديجول الكبرى .. معركة استقلال فرنسا عن التبعية للولايات المتحدة الامريكية ويقول ديجول :

« لن اسمح بأن تكون فرنسا مزرعة امريكية »

وانسحب ديجول من حلف الاطلنطى لان امريكا تسيطر عليه .. وقرر أن تكون لفرنسا قوتها الذرية الخاصة بها حتى لا تظل خاضعة للحماية الامريكية .. ووقف امام دخول بريطانيا السوق المشتركة لان بريطانيا ذيل امريكا ، واقام علاقات طيبة مع الاتحاد السوفييتى والبلدان الاشتراكية الاخرى .



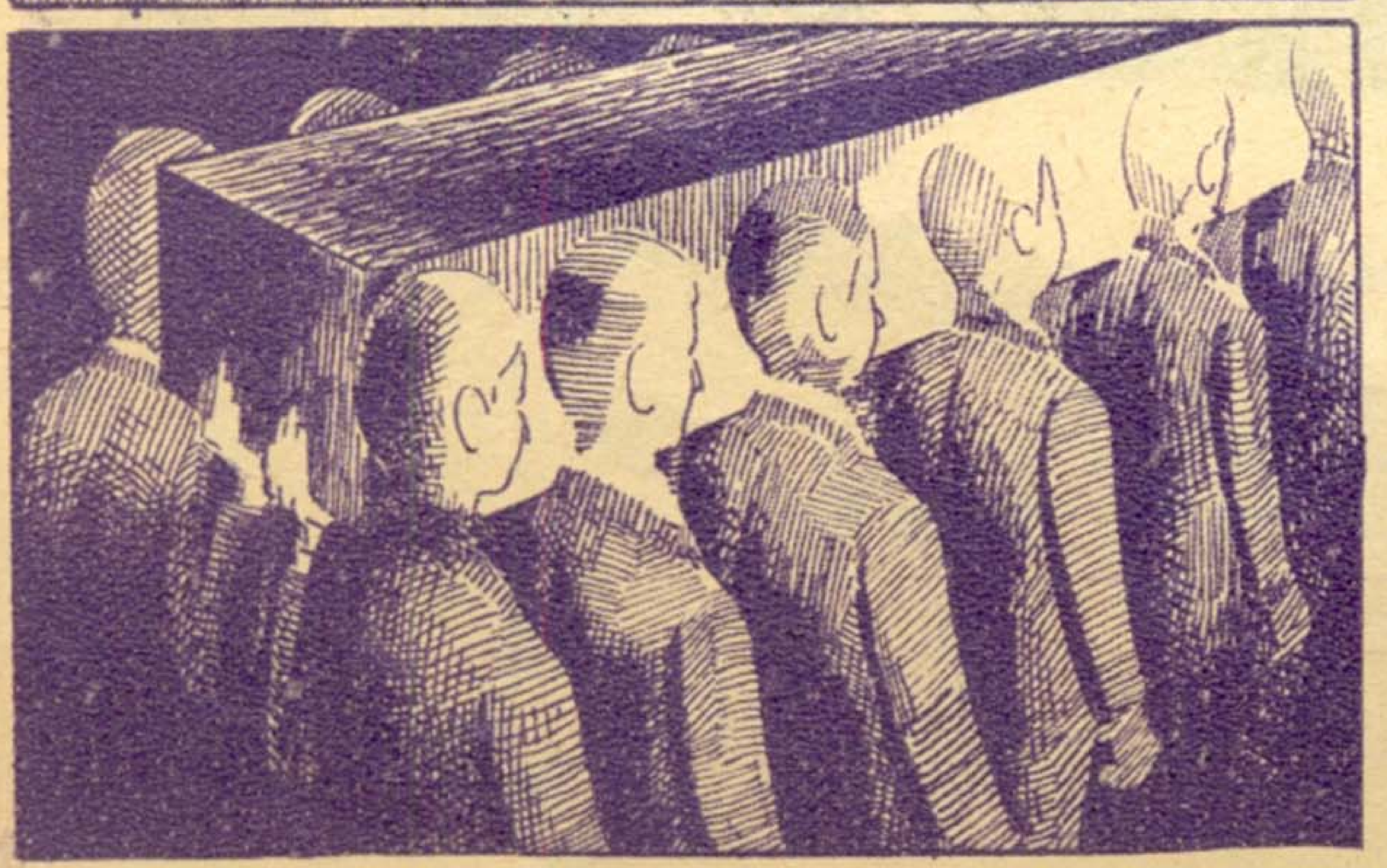
٢٥ وعارض ديجول سياسة امريكا فى استمرار عدوانها على شعب فيتنام وشعوب الهند الصينية ورغم معارضة واشنطن اقام ديجول علاقات دبلوماسية مع الصين الشعبية قائلا انه لا بد أن تشارك بكين فى تقرير مصير جنوب شرقى آسيا .. وان يكون لها دور فى المشاكل العالمية .

٢٦ وفى عام ٦٧ حذر ديجول حكام اسرائيل من بدء الحرب على الدول العربية .. وبدأت اسرائيل حربها .. وقرر ديجول منع تصدير الطائرات « الميراج » الى اسرائيل .. ثم قرر منع تصدير كل انواع الاسلحة اليها عندما قامت بعدوانها على مطار بيروت عام ١٩٦٨

.. واصر ديجول فى سياسته على ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من كل الاراضى العربية المحتلة



٢٧ وفى مايو ويونيو ١٩٦٨ قامت مظاهرات الطلبة واضرابات العمال فى جميع انحاء فرنسا .. وبدأ وزراء ديجول يتساقطون ولم يجد « ديجول » امامه غير ان يجرى انتخابات عامة فى يونيو ١٩٦٩ على سياسته .. وحصل ديجول على ثقة كبيرة فى هذا الاستفتاء .. وبدا ان الامور قد استقرت .



وقرر ديجول فى فبراير ١٩٦٩ ان يقوم بتعديل فى نظام الحكم الاقليمى وفى سلطة مجلس الشيوخ واعلن انه سيجرى ذلك فى استفتاء عام .. وانه اذا ظهرت نتيجة الاستفتاء « لا » .. فسيستقيل من رئاسة الجمهورية .

وتخلى ديجول عن السلطة وغادر قصر الاليزيه الى قريته كولومبى وتفرغ للكتابة حتى توفى فى ١٠ نوفمبر ١٩٧٠ .


سمير يقدم
تليفزيون سمير السحري
من الكرتون الملون
تكونه بنفسك .. فيصبح عندك
آلة تليفزيون كاملة لعرض الأفلام
وفي العدد: فيلم كامل تشاهده على شاشة تليفزيون سمير السحري
قصة الثورة بالطوابع
انتظر الأحد ١٨ يوليه
العدد + الهدية ٣٠ مليما


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab

ARAB
COMICS

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release

When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . .

رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

****

عرب كوميكس احسن اصدقاء



WWW.arabcomics.net


سمير
العدد ٧٩٦ - ١١ يوليو ١٩٧١ - ٣٠ مليما
عدد خاص عن
الفضاء
مع قصة
شهداء الفضاء
+
الحلقة الأخيرة
من المسابقة
؟!!
متعرفش ....
....صندوق البريد
الجوى فين ؟!
!!!



مع أصدقائى

عزيزى سمير

● أبى يشترى لى قصصا وهدايا ولكن اخوتى الصغار كثيرا ما يحسدوننى وهذا يسبب الشجار بينى وبينهم ؟

صلاح عبد الله سالم ـ عدن

صديقى ان والدك يشترى لك الهدايا لكى تستمتع مع اخوتك بها حتى تستفيدوا جميعا .. اشرك اخوتك معك وتأكد انه لن يحدث اى شجار بينكما .

● هل يمكن ان تخبرنى عن عنوان عميد الادب العربى الدكتور طه حسين ؟

مرفت مصطفى الكلاوى ـ القاهرة
سوزان رمضان السعدى ـ ارمنت

يمكنكما مراسلة عميد الادب العربى على « المجمع اللغوى بالقاهرة »

● هل يحق لى أن اشترك فى المنظمة مثل ابناء فلسطين حتى أؤدى واجبى؟

هالة اسماعيل ـ بلقاس

صديقتى احيى فيك هذا الشعور الوطنى الطيب ويمكنك ان تشتركى فى قصر الثقافة الموجود فى بلدك فهو خير من يوجهك سياسيا وثقافيا

● كيف اصبح عضوا فى النادى وماذا اكتب على الظرف وهل استطيع ارسال عدة قصص .

الفونس جورج يوسف ـ مساكن الاميرية .

مرحبا بك صديقا فى نادى اصدقاء سمير واكتب على الظرف مسابقة اوقات الفراغ .

● اين التنابلة ودينا ؟

احمد ابراهيم احمد ـ عزبة السلامة

ـ انهم فى اجازة الان وسوف يعودون على صفحات المجلة بمغامرات جديدة شيقة .

● ما هى المعاهد والكليات التى يتخرج فيها الطيارون المدنيون ؟

السيد مسعد جودة ـ دمياط

معهد الطيران الشراعى فى امبابة وكلية الطيران فى امبابة ايضا بالقاهرة

شكرا للأصدقاء

عبد الله محمد بن مسلم « أديس ابابا » ـ ابراهيم على ابراهيم ـ « الاسكندرية » قبارى عبد المنعم « الاسكندرية » ـ محمد عبد الحفيظ احمد « جرجا » ـ فؤاد عوض محمد « القاهرة » ـ مصطفى حسن الديب « ادكو » ـ ثروت هيكل « الدقى » ـ اسامة ظافر « سوريا » ـ ناصر أحمد ناصر « عدن » ـ محمد على الزينى بنها مصطفى محمود موسى « كفر الزيات » ـ ملك ابراهيم الرمال « عمان » ـ

شكرا لكم على رسائلكم التى ارسلتموها بما تحويه من انتاجكم .. مع دوام الصداقة والمراسلة بيننا

« سمير »

نادى الشعر

الصيف بندقية

الصيف السنادى
مش رملة ومية

الصيف بندقية
ومدافع عفية

حضناها الايادى

الصيف السنادى
مش ف اسكندرية

الصيف ف الخنادق
وسلاح حر صادق

ف الكف القوية

من الصديقة مها عبد الله
من الاسكندرية



الغلاف بريشة
محمد التهامى



سمير

SAMIR

No. 796-11-7-1971

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جميلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما

لقسم الاشتراكات بدار الهلال: فى ج . ع . م . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

فن جمع الطوابع

اصدقائى الاعزاء ..

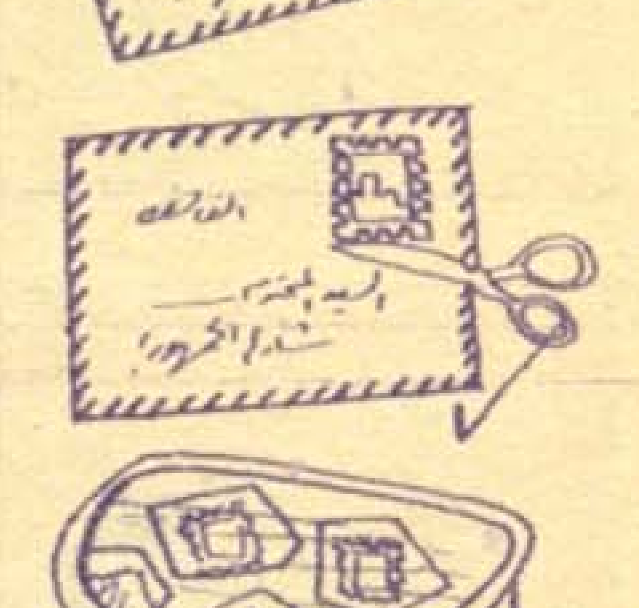
جاءنى صديق وقال لى انا فى خلال الاسبوع ده حصلت على ٥٠ خطابا عليها طوابع ولقد نزعتها من فوق المظروف وارجو أن تعطينى رايك فيها !

قلت له للاسف الشديد ان كل هذه الطوابع فقدت قيمتها ! لان أغلب هذه الطوابع تسلخت أجسامها وبعضها فقد سنة او اثنتين .. وبعضها تمزق فعلا وهذا كله لانها نزعت بالقوة من فوق أغلفتها فاقل بقعة صغيرة تقلل من قيمة الطابع

لذلك يجب ان نحصر تفكيرنا فى عملية نزع الطوابع وذلك بان نقتطع جزءا من طرف الغلاف بعناية حتى لا يتمزق الطابع او يصاب بضرر ، اى نقص الغلاف حول الطابع .

ثم نضع أجزاء الاغلفة فى الماء على ان يكون وجه الطابع الى أعلى فهذا يساعد على سهولة نزع الطابع فيما بعد وفرزه .. ويجب ان يستعمل ماء الصنبور على أن يكون دافئا فقط لان الماء الساخن يجعل الطابع « يسيل » ويصبح سهل التكسر كما ان الماء البارد لا يساعد على أن يلين الطابع ويفكه من الغلاف .. وبعد وضع الطوابع فى الماء حوالى نصف ساعة ترفع وتنزع بسهولة من الاغلفة وتوضع بين صفحات الجرائد او النشاف وبعد جفافها ترفع وتفرز واذا لم يكن عند الهاوى مكان خاص بالطوابع فعليه أن يحفظها مؤقتا فى صندوق مقسم الى أقسام لان هواية الطوابع لها ادوات يجب استعمالها لجمعها وحفظها .. ؟

عصام على





« إن الانسان الناجح هو الذى ينسى أخطاءه ولكن لا ينسى بواعثها والاسباب المؤدية اليها »

محسن يحيى – كفر الشيخ

مبروك للمتفوقين



أحمد طارق
الابتدائية ٩٨٪



ياسر عبد العظيم
الابتدائية ٩٧٪



محمد مصطفى
الابتدائية ٩٦٫٥٪

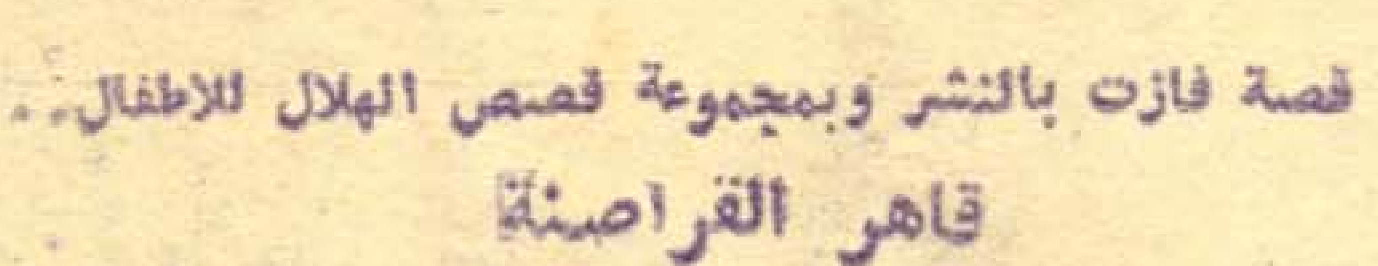


عمار محمد مرسى
الابتدائية ٩٣٫٥٪



محمد عمرو
ثانية اعدادى ٩٢٪

مجدى وليم
الابتدائية ٩٠٪



قصة فازت بالنشر وبمجموعة قصص الهلال للاطفال ..

قاهر القراصنة

فى عطلة الصيف الماضى ذهبت انا واسرتى الى الشاطىء ، ونزل اخوتى الى الماء ولكنى صممت فى ذلك اليوم على عدم النزول وجلست تحت الشمسية وانا انظر الى الشاطىء فرايت قلعة الرمل التى يبنيها أخى الصغير بادواته فنظرت اليها وسرحت قليلا فرايت فرقة كاملة من القراصنة تقف عليها واسلحتها البيضاء تلمع فى الشمس وكلهم يهزاون بى ، فثارت الدماء فى عروقى ،وقمت لاحاربهم وتقلدت سيفا كان ملقى على الرمال ومضيت فى عزم ، وتقابلت معهم واخذ القراصنة يسقطون واحدا بعد الاخر، وحين نفدت حيلتهم تفتق ذهنهم عن سلاح جديد ، فسمعتهم يتصايحون : الزيت المغلى .. الزيت المغلى ! واحضروا أوانى الزيت واخذوا يصبونه على فصرخت مذعورا لان الزيت جاء على وجهى ونهضت مفزوعا فاذا بى اجد نفسى بين أبى وامى والاولاد حولى يمرحون على الرمال واذا بأختى تعتذر لى لان بعض الشاى الساخن الذى بيدها سقط على وجهى فحمدت الله على أن هذا لم يكن الا حلما . ومضينا فى طريق عودتنا وانا أكاد اطير فرحا لان القراصنة لم ينالوا منى حتى الان .. !

محمد كمال قناوى – المحلة الكبرى



نكتة فازت بالنشر وبعلبة الوان

بابا بقاله ٣ أيام ما بيدنيش مصروف .. المفروض احنا كمان يكون لنا نقابة تدافع عن حقوقنا

يسرى كامل ابراهيم

مسابقة أوقات الفراغ
يوليو

تهتة نجم

سمير وتهتة

● قصة كاملة ●









للتعارف : سامي أحمد الحصاوي - شارع العباسي - المنزل خلف محلات سوق العصر - المحلة الكبرى

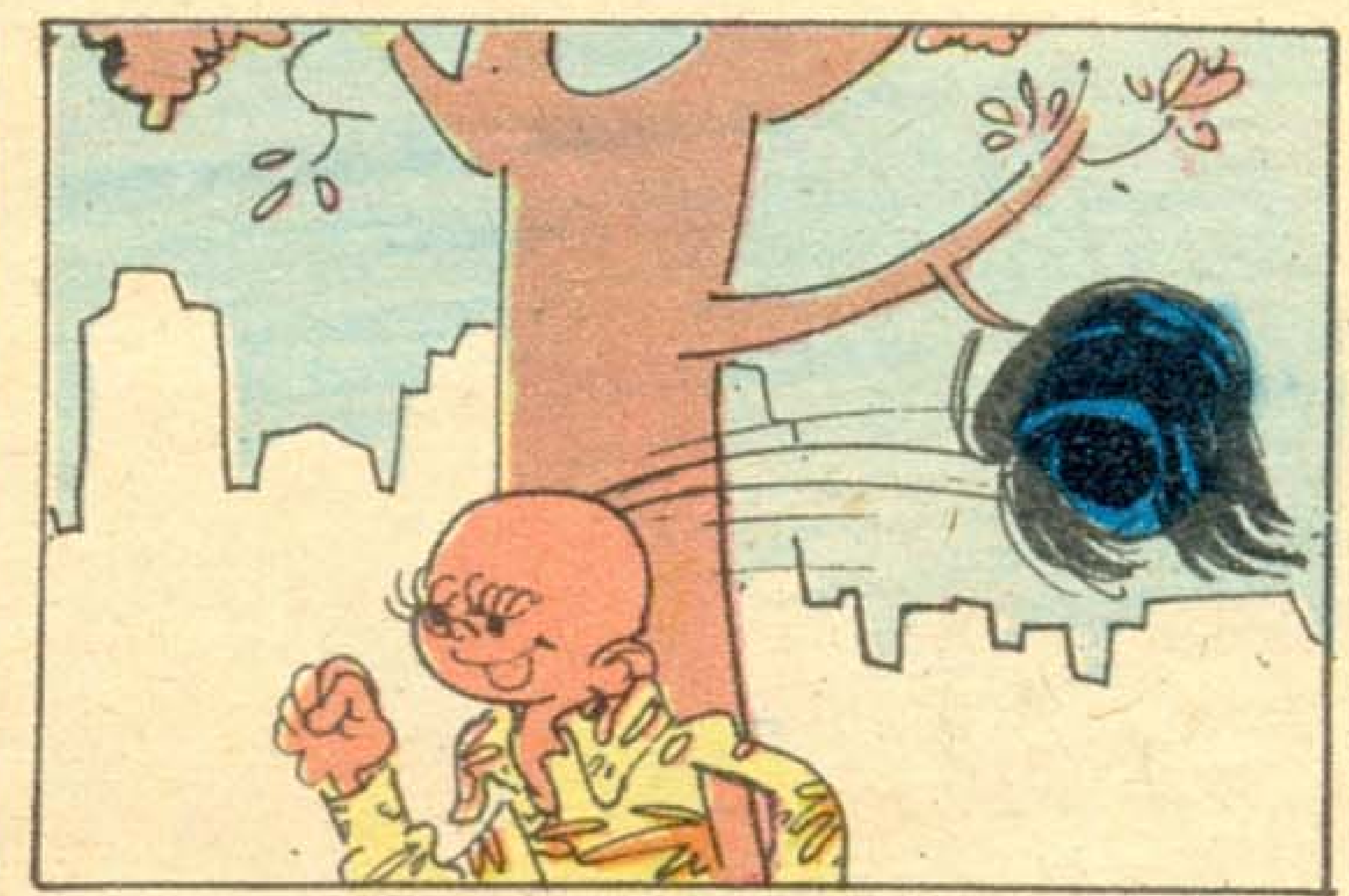
الموسم

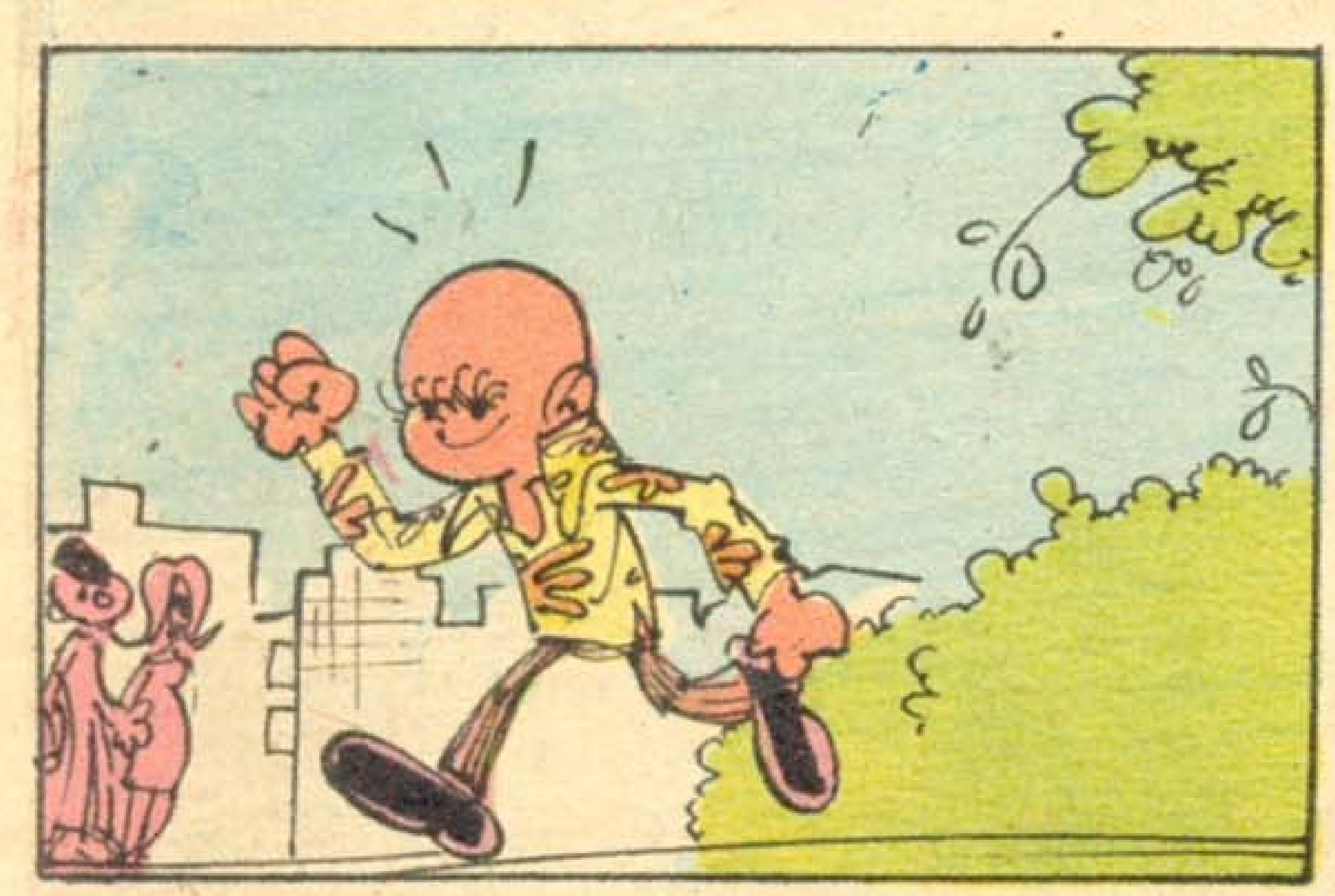


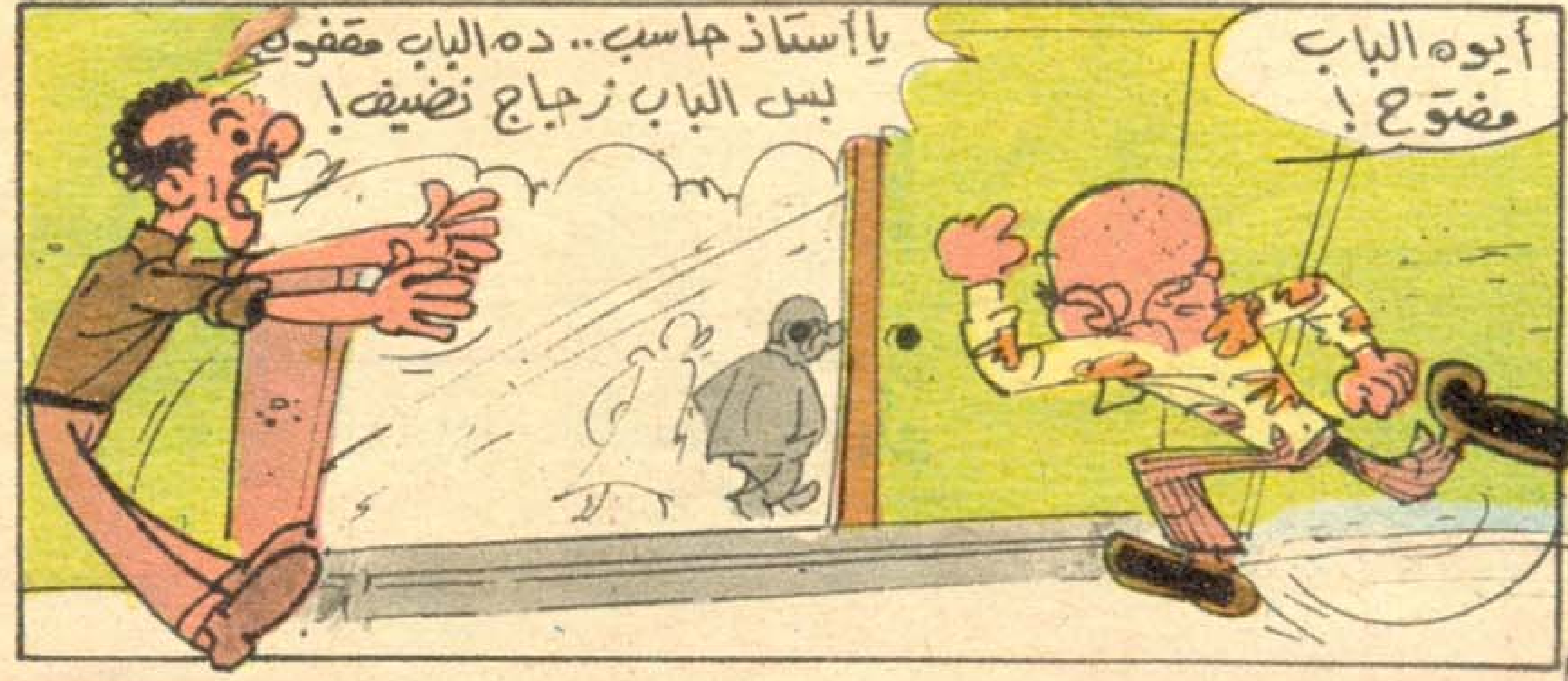
سيناريو : رجاء عبدالله
رسوم : نسيم

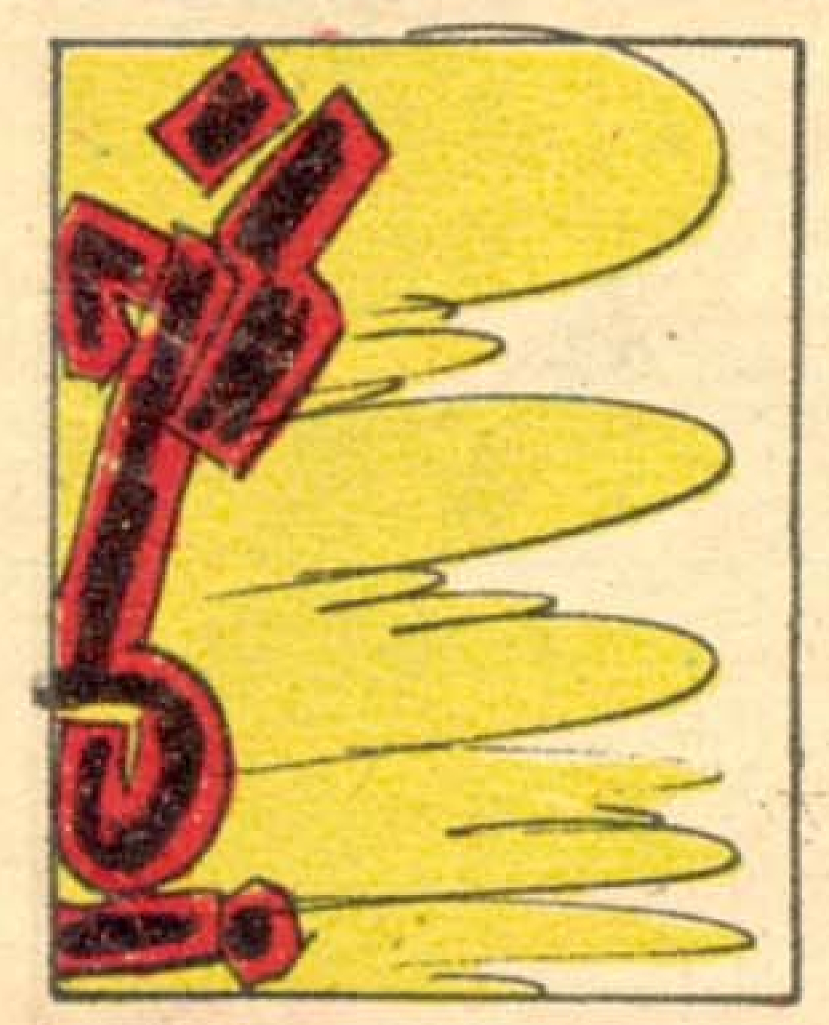














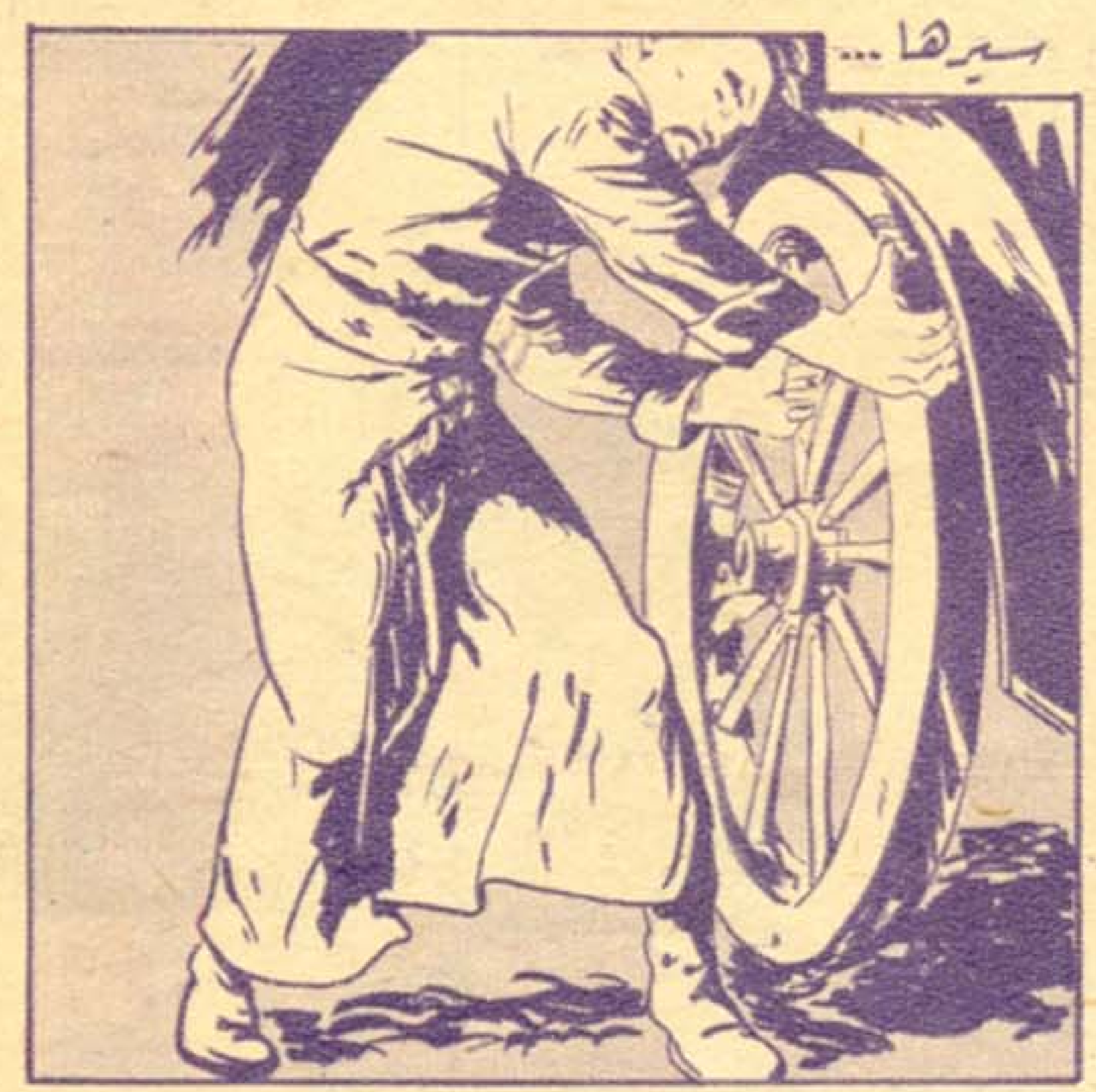


زعيم القوقاز

قصة عالمية مسلسلة









للمعارف : محمد على الزينى – ٢٨ شارع الشيخ جودة – المنشية – بنها قليوبية ج.ع.م.

قرر « تاراس بولبا » أن يأخذ ولديه ويلتحقوا بمعسكر المحاربين ليتمرنوا على القتال ..

تأليف الروائي الروسي الخالد
جوجول

دفجأة سمع ضحكة ، وعندما رفع رأسه ، وفي النافذة رأى فتاة جميلة ، ذات عينين سوداوين وبشرتها بيضاء كالثلج ...



وعلم بعد ذلك أنها ابنة حاكم "كوفنو" ، وفي الليلة التالية تسلق حائط الحديقة بمنتهى التهور ، وصعد على الشجرة ووصل إلى حجرة ابنة الحاكم البولندية ...



وعندما اكتشفت أنه الفتى الذي سقط في الطين .. بدأت في الضحك مرة أخرى وجذبته وأخذت تضحك منه وضايق ذلك الفتى "أندريه" ...



وبعد قليل نادت وصيفة الفتاة "أندريه" إلى الحراس ، فأخذوا يطاردونه في الشوارع ...

وكانت لهذه الحادثة مصدر ألم في نفسه كلما تذكر تهوره واندفاعه ، ورآها بعد ذلك قبل أن ترحل عن كييف مرة واحدة ...



البقية العدد القادم

للمعارف : رافت على ابراهيم ـ ٤١ شارع شريف ـ حلوان الحمامات ـ القاهرة

تذكرة سفر إلى

السؤال الكبير الذى حير العلماء ، قبل غزو القمر : ما هى طبيعة سطح القمر ؟ .. هل هو صخرى صلب ؟ او انه مغطى بطبقة من التراب الناعم تغوص فيها الاجهزة الفضائية التى يمكن أن تنزل عليه ؟ ..

لقد أجابت عن هذا السؤال سفينة الفضاء السوفييتية «لونيك٩» عندما نزلت على سطح القمر – يوم ٣ فبراير ١٩٦٦ – فكان نزولها رقيقا هينا ، وكانت مجموعة الصور التى ارسلتها الى الارض ، تدل على ان القمر يخلو من طبقات التراب ، وأن سطحه غير مستو ، تتناثر فيه الاحجار والصخور ذات الاحجام المختلفة ! ..

رحلة « سيرفيورا »

١ – انطلاق الصاروخ « أطلس – سنتور » – في ٢ يونيو ١٩٦٦ – من قاعدة كيب كيندى ، ٢ – انفتاح القمة لتندفع منها المركبة « سيرفيور » ، ٣ – « سيرفيور » في طريقها الى القمر ، ٤ – أجهزة « سيرفيور » تتأثر بالنشاط الشمسى فتتجه الى الكوكب « كانوب » ، ٥ – في وسط المسافة ، عدلت « سيرفيور » خط سيرها ، ٦ – العنصر الرئيسى للنزول يشتعل ، ٧ – ينفصل العنصر ، وتستقر « سيرفيور » على سطح القمر ...

من القمر الى الارض

هذه هى الكاميرا التليفزيونية التى زودت بها « سيرفيور » .. تحتوى على أجهزة تتيح لها امكانيات واسعة، وبها مرآة تدور آليا لتصور العدسة كل ما يحيط بها على سطح القمر ، وقد استطاعت هذه الكاميرا وحدها ان ترسل ١.٣٥٦ صورة من القمر الى الارض!



فى محيط العواصف

عندما وصلت « سيرفيور – ١ » الى القمر ، نزلت فى المنطقة التى تسمى « محيط العواصف » ، وقد اوضحت الصور التى ارسلتها ان السطح هناك صخرى تتخلله الفجوات ، وكان معنى ذلك أن الانسان يستطيع أن ينزل الى سطح القمر

ومع ذلك فقد كان من الضرورى قبل ارسال انسان الى سطح القمر ، أن تطلق مركبة فضائية الى القمر تستطيع ان تتخذ لها مدارا حول القمر .. ومن حسن الحظ ان المركبة السوفييتية « لونيك ١٠ » قد حلت هذه المشكلة ، عندما انطلقت فى ٣١ مارس ١٩٦٦ لتتخذ لها مدارا حول القمر ، ولتصبح بذلك أول تابع فلكى – صناعى – للقمر ! ...

القمر

تقديم
نصر الدين عبد اللطيف



مشكلات رواد الفضاء

لكى ينجح الانسان فى غزو القمر ، كان لا بد من تدريبه على الحياة فى جو يختلف عن الجو الذى اعتاده على الارض ... ولذلك فقد بدأ تدريب رواد الفضاء على مختلف الاوضاع الغريبة ، وتحت سرعات متعددة ، ليتحملوا سرعة مركبة الفضاء « ٣٠ الف كيلو متر فى الساعة » ... وقد كشفت التجارب الكثيرة ان اكثر الاوضاع ملاءمة لمسافر الفضاء ، هو وضع الاستلقاء ، ففى هذا الوضع يكون الصدر والكتفان أقل تأثرا بالضغوط التى يتعرض لها .

وخلال التجارب والتدريبات ، كانت تبرز مشكلات كثيرة ، منها ان الاشياء تفقد وزنها أو ثقلها فى الفضاء .

المحركات العملاقة

تحتاج مركبة الفضاء الى قوة دفع هائلة تحررها من جاذبية الارض وتدفعها فى الفضاء متجهة الى القمر ..وقد تحقق ذلك بالصاروخ العظيم « ساتورن ٥ » المكون من ثلاث مراحل ، والذى يزن ٣ آلاف طن ، والمزود بمحركات نفاثة هائلة ، ولكل واحد منها قوة دفع تساوى ٧٠٠ طن ، أو قوة ٤٠ محركا من محركات طائرة « الكونكورد » العملاقة وهى تطير بسرعة ٢٢٠٠ كيلو متر فى الساعة ! ..



وتحقق الحلم العظيم

وتوالت خطوات العمل الجبار .. فقد احرز الامريكيون نتائج هائلة جدا بارسال الصاروخ «ميركورى» ثم بصاروخ « جيمنى » .. كما حقق الاتحاد السوفييتى نجاحا ضخما بارسال أول انسان الى الفضاء وهو « يورى جاجارين » .. وفى ٢٠ فبراير ١٩٦٢ قام رائد الفضاء « جون جلين » بثلاث دورات حول الارض استغرقت ٤ ساعات و ٥٤ دقيقة .. وفى ١٦ مايو ١٩٦٣ أكمل رائد الفضاء « كوبر » فى رحلته ٣٤ ساعة و١٨ دقيقة وبعدها فى ٣ يونيو ١٩٦٥ تمشى الرائد « هوايت » فى الفضاء مدة ٢٥ دقيقة ، بينما كان زميله « ماكديفيت » يواصل قيادة السفينة « جيمنى ٤ » !

وفى ١٦ مارس ١٩٦٦ حقق الرائدان « آرمسترونج » و «سكوت» أول اتصال فى الفضاء ، عندما اوصلا كبسولتهما بالصاروخ « اجينا » الذى كان فى مدار غير مدارها ! ..

و ... انت تذكر طبعا ما حدث بعد ذلك ، فقد توالت مغامرات الرحلات الفضائية ، حتى تحقق للانسان فى عصرنا الحديث ، حلم الوصول الى القمر ! ..